



¥	300	نعش آغاز
9	والكرمض ارعن (وتعبامات)	فاكترنفن الرعن كادمسلام
19	الإلىس على غدوى	تجددا ودمغ بهيت
Y9	والفا قادى معيد الرعن - را دليندى	ميننخ الحدميث ممانا تعيرالدين فرضتي
46	علامر ميدا مسدماحب - بوي	املام مديث ادد مست كامقام
44	والما تخديست ماحب - ابول بن	ردي <u>ت بلال كى مترى ميثب</u>
04	مناب برهمية يركزادا تدمها صعب وادليناري	امسالم برایک نظر
AF	ميع الي	يا در رفضان

مغربي باكستان استسالان جورد په في برجر ۱۰ پيسے مدل استراک مشراک مشرق باكستان است الله بندايد بواق واك آند دو پيد، في برجره، پيسے نير مالک استراک اندان ایک پوند

سميع الخن استاد والمعلوم مقالية كوفره فلك فايع منا فترسف تنكو علم ربس بشاده معتجير اكرد فترافق دوامعهم مقاير اكله فتله المستاحث أنع كما

نسدالله الرجحان الرصيغر

فالندكريم كالاكد لاكدشكريك كد التي أي زندگی كے تين مال بيدے كركے اس شارہ سے بيد عقد سال ميں قدم ركھا ، زندگی كے اس محقر سفر ميں اسے بيدول كا بھی سامنا كرنا بڑا اور كا نور كا بھی گر اس دجمہ دكريم كی نگا و كرم كے صدقے

س داہردی کے سوم میں کہیں دکا دھ مذاتی جرکھے ہوسکا اس کے جہنے میں اس میں درہم میں مادی ہیں، ایک ہو ہوہ گا اس کے فضل دکرم کا نیتجہ ہوگا ہیں : پہنے قارفین کی تی ذائدی سے امید ہے کہ وہ التی کی زیادہ سے دیا دہ اشاعیت، مقاصد وحرائم سے ہم آ ہنگی اور ہماری مغور شوں سے درگذ کے سہنے وست یونا میں گئے۔ مقصود اقبل دا تھروین کی اشاعیت اور تی وباطل کی تعزیق ہے۔ خطاونہ کریم ہیں ا پہنے تقاصمہ سے بہترسے بہتر شکل میں میکھا دہم نے کی قونی وسے۔ دھا تونیقی الاباللّٰہ ۔

القش أغاز

الكافر پاكستان كے فيرداور حسور مساؤل كوفتے ہوئى اور ادارہ تحقيقات كے فائر كير وُالرُّم وَالرُّم مور مساؤل كوفتے ہوئى اور ادارہ تحقيقات كے فائر كير وُالرُّم مور ماویب كوفاط البين منصب سے مستقى ہم فاہراً با بقران ايك وزير كے مدر صاحب نے ابنيں الگ كرويا و فاكا شكر ہے كہ اسطرى حكومت اور فاكر ماحب و البين الگ كرويا و فاكم وسينے محمدہ برقائم دستے كرہ ورست ہم انتشار اور فائم اسلام مي باكستان كى بدناى كا فديو بنتى ۔ محرمت كے تدبرا در سیاس جيرت كى مسافر ما فدين ہوئت كے تدبرا در سیاس جيرت كے سائے سافر سائے ہوئى والے مالئے مالئے ہوئى و فروش كے سائے المانى تاہروت كے سئے المانى جوئن و فروش و وال سے بي مورک اور فروش و فروش مالئے ہوئى والے مالئے ہوئى مالئے ہوئى مالئے ہوئى مورک كا بورش و فروش و فروش مالئے ہوئى مورک كے دولا المانى مورک كا بورش و فروش و فروش مالئے ہوئى مالئے المان مورک كھي مالئے المان مورک كھي مورک كے دولا المانى مورک كا بورش و فروش و فروش المانى مورک كے مورک كے دولا المانى مورک كے مورک كے مورک كے دولا المانى مورک كے مورک كے دولا المانى و فروش المانى مورک كے مورک كے مورک كے مورک كے مورک كے دولا مورک كے مورک كے مورک كے مورک كے مورک كے المان المانى و فول السلام كى تيز مورک كے مور

تعش أغاز

وباد اورعاد صن بسيان ك نيترس اليها بدار اس باره بي انسيس كريمي بري بايسي برماتي سي واكثر صاصب في الته ماست اين على ك اعتراث كى بجائه ساون كى نيت برتغرقه الكيزى ادرانشنادى بندى كالمكدكها اوري مارسه عرم دنيرقانون ايس اعظوها صب فعرى افهارى فرول كم مطابل اس وكم يراسجاح كوعلماء كى بعد وقت والمن قراد ديا - اور يرت يركم إي طرف سعم واكثر ماصب کی دیوائے نمانہ کتا ہے کی صفائی اور المحدانہ نظریات سے انکی برارت بھی کرنا میا ہی بہانے ك وْالرُّ ما صب كه على من سعه بحث ومناظره كى بوزيش مي بم سجعاكيا ، الديه بمي كهاكياك والرُّ ماصب نے یہ کاب موجودہ عہدہ سے بہت پہلے مکمی تق۔ (ادریہ بات کاب کوباد بار پڑھنے کے والی كاعجيب برست "ب) كماب كي صفائي اود واكثر صاحب كى برادمت كا قريم اسى سفاره بيس كماب إسلام كر بندا تقباسات البين اصل الفاظ (الكريزى) من مين كرك منصله قارتين برجيور ت بين بيك كيا مرب ببی کتاب می جس سے واکٹر ماصب سے نظریات پر ردشنی پڑتی ہے۔ بہیں ، بلکہ واکٹر میاب تو مجھیے کئی مال سے امسالم کی مقیق دائیسرے پرمعروٹ ہیں وہ اندان سے رفقاً دکارے مسیکڑول بزارون معناین اورمقالات اسلام کا مد بگارسف کے سعدیس اب تک سٹ اتبے ہو سیک ہیں۔ ا دارہ کا ترجان امنا مہ فکر ونظر نگا تا راسسالم سے اصول اور مادی پر تینتہ جیلا را ہے۔ اس سے صفحات ولكرماوب معمد معدار نظريات اوراسكي تشريح وترجاني كصدف وتغف بين اسسادم مي ابنول نے جو کید کہا اس سے زیادہ سندو مدے ساتھ ادراس سے بڑھ کروہ ا دارہ کے رسائل میں براہ بِمِينْ كريت الشاد الكرونظر كركمي ايك فائل كوالشاكر و يمين ، آب كوال ميم كي عقيقي ست اسكار ملي محك كر _ قرآن كلام الله يمي ميد محركلام ريول يمي عيد قراني توانين وقتي من الله قرآني ذكرة تكس بيط وآنى معاب شهادت مسرف بيصح وآن سے شراب كى درمت تابت بنيں برق ج صنور کے نیصلے قانون ہیں بلے مصنور کو قانون سادی کا وقع مال سکا ایک معراج مسانوں کی دیم بیتی ك ايك مثّال بهي عقيدة شفاعمت عيسايون كم عقيده كفاره كابواب بيدي (دخيروالك من الخراذات اعادنا الله مغاى __ الغرس اداره ك نشر السيد اليسد مواد كا دفرسه دفتر تیار بوسکتا ہے جس می اسسال سے ایک ایک مسئلہ احد بنیادی اور پرنشر زنی کی تی موہواہ اس كانتعلى وى ، قرآن ، رسالت ، سنت الدسيرت مسهر يا قياس واجتمادسد اسلام م

ی تکرونظ مینوری ۱۷ مرصن می سے ۲۵ می اربو صلا سے مینوری ۱۸ یزش می برن ۱۹۵ می ش می داست می است می است می است می ا هد اخلاق فرش از مشاور تی کونش سے می اربو صلا سے مستام ما سے ۲۵ می د صلا سے الدیا ۔

بورك اس مكسيس مان برميركر واكثر صاصب بيسيد مردى لمي إرز فيالات ريكف واسطفخاص کی دکانت کرتے ہیں ، یہ چیزیاتوان وگوں کی ستیعت وین سے بے جری اسلام کے بنیادی معتقلا سے اظلی اورجہالت کی دلیل ہے ، یا پیرمتیقی اسسالم سے گریز و فراد کا بھرمت یا کم اذکم دین ممیت ادر الی احماسات کے نقدان کی ملامت ، درند یہ کب مکن ہے کہ جن وگوں کی دگے جمیست کسی معرى سياسى اخلات اورتنقيد سي بيراك المتى بهد اسلام كى اس بعد دردى سيسرتر مين بدائكى جبين عزورع ق الدونك شريو كسى قدى عرم شخصيت كالمام بغيرانقاب وآواب ليف يرتو كمعلملي مج مات ورسى المدنيم ترسى اخبارات ا داريون كاطعار بالنعاب بهان كمس كم اقتدار اعل مك كم كواس كى تلاقى كرنى يشه مع - كروب ايك مركادى اواره كا واتكثر مذ صرف يدكد أنات مديد مواات ك (صلى الله عليه ولم مركس اعوازة كريم اورصافية وسلام مك كا دواطار مد بوطكه وه بني اوكين و آ ذین کے مصب رمالت اورتشریعی مقام اورقرآن کریم کی سشان ومنزلت کوسکا آ رمشکوک اور مورت كرف كاكسش كرقا بحرب. قران وكون كواصاص ندامت تك منهو بكد الما ده ناكوس دسانت برمرستن واسعه الدنظرية باكستان ك تقدين كوبرقراد ريكف واست ساؤن ك مجذبات كوچين كردين - مايد دعزى كه واكثر صاحب ف مذكوره كماب بهت بيد على كتى تق توانسوس كم بربات مقيعت كم خلاف مع ولك واكثر ماسب في اين تصنيف من اول الأخوا والده تعقيقاً ادراين كتاب كريك مان دوقالب بناكرونياس باكستان كودمواكر ف كابعر بودم مان بهاكيا -

اس نادک اوراصغواب انگیز صورتمال کی تلانی مرف فاکٹر صاصب کے استعنیٰ حیث سے انہم بہر کئی بھر کہا تھا۔
انہم بہر کئی بھر مکس و برون مکس میں دین ساکھ اور مکس کی دسلائی بھیست بجال کرنے سے پاکستانی توم میں اعتماد اوراطیبان کی فضار بردا کرنے ہے گئے بہاست منوں ہی سیسے کہ فوکٹر صاسب کی ذکورہ کی آب اور اوارہ تحقیقات کے دگیرسابقہ مجلات اورمعنا میں کر کھینت منبط کرلیا ہائے ، فیز فوکٹر مساور سا اور ان کے بوارمین کوسلالوں کے خربی جذبات مجرون کرنے برتعز برات پاکستان کی وفعات میں اسلی مونوات ہوئی کہ سے کم تعزیر سے آگر مکس میں اسلی مونوا تھا ہے کہ تعزیر سے آگر مکس میں اسلی مونوات انہائی سخت تھے کہ برند کرویا ہا ہے جا پھر تشکیل مورودی ہا ہے اس کے مونوات کو اوارہ سے ملک اور وارہ سے ملک کر دیا جائے ہوئی کردیا ہا ہے جا پھر تشکیل مورود کی سورے ہیں میں اسکی مونوات کو اوارہ سے ملک کر دیا جائے ہوئی کردیا ہوئی کہ ایست کی مونوات کو کہ اس میں اور مقالات کی نشوری و تا تید دہی ہے۔
مال کو کو ل سے غیرام لامی ذبن و نوک کی شہا دیت ان سے مصنامین اور مقالات ہی دست رہے ہیں۔

اس سلسامی ابنا رکرونظراوراس کے میر کا طرزعل بہایت جارمانہ ادر سلم آزار رہا ہے۔ دین کو ينترما يؤن من دمان، منهب كرماني بدائن كا ذريبه محمنا ، اسلام كواختراكيت سيدم أبناك كريا علادين كودا سنة سعيمها دينا يا ابنين يا بولان كرنا طايس الدوين ادارول كربن مشيرتا سه مكوادينا ادر مك كوتركى اور ديكر لاوين نياستون كم مطابل كرديكا وغرد اس ك اطاريول احد مريد تدبر كااب تك توريا ہے۔ يہ طرزعل مذصرف يہ كم مؤددت اور ملا مرق كے ودميان سبعہ احكادى اور نغرت کی خلیج دسیرے سے دسین ترمزنے کا معبہ بن رہاہے ، جکہ تمام سلماؤں کی ہے چینی اور اصطراب میں بى امناف درامناف كاموجب بعد اكرا داره سعد استماكا دل الدر ويرشاقع بونا بسبعدا در داكر صاصب کوکسی دومرسے مرکاری منعسب یا غیرمرکاری میڈیت میں اسٹے محدانہ خیالات کی اشاعدت کی كُمُن مِن برتر ايك خعر كم استعنى سنة وه اصطراب الدسيمين فتم ربر سنك كي ص ف فيرسط الله يك على كواين ليسيف من عد ليا ہے۔ بنيا وى طور يركر ف كاكام ير بيے كم ا وارة تحقيقات ك عزاقم ، مقاصدا ورطران كاركوميم دين مطوط برانسد وتشكيل كيدك است مك كم سعد عليه متبوعلاين كے سپردكردباجائے بردين اقدار احدردايات كى ابديت احد معلاقت پردل دجان سے ايمان يكھتے بول الدمنهي مديد مصري تقامنوں پرجی مومنان بعيريت کے مائة كبرى نظر بھی ہووں يہ باست لغيني ہے كرموج ده كيفييت برقزاد دسكف كم شكل مين قوم كى دواست اوروقت منائع كرين اوسطان كا ذايى انتشار ا وربداعمّادی کی نصایس مبلا رسینے کے مراکھ رز برسکے گا، پاکستان کی اکثریت کر دین انخطاط محه باوجود اپنی نابنده موابات کی نادین صلابت اور معام دسجانی پرالیها پخته ایمان سب سب اسمت اورشاخت معفرام كروه اوزار مع بنين تشام اسكة . وين كى اعلاء الدسر البندى الداملاي ثواميس ك حفا كاست ك سلط مسلان اورظمادي كاير بوكش واصطواب احديد سوز وتروب كسي سياسي اود ادى وك باكسي خص ادر فروس داتى عنادادر تعصب بربر كند من بنين بلد مفصد اول دا فردين اوراس كى عنيل فك وغرت كى فلاح وببروسيد الداس ك سف مجد التركك بن من وصن مرب کچون سف والول کی کمی بنیں اود اورت وعربیت کے دوشن میاردل سے مک کا گزشہ گورشہ

کراچی میں دلی هم داددن مشہزادہ سن اورس تردنت کی شادی سف توکسے عنسان الدمشا ہا ن سامیان سکے العن لیوی تفتوں کی یاد تازہ کردی ، نشسست گاہ کی آدائش سکیلتے ہیروث تک سسے تازہ ہے ول لاست سکتے سبے حدوصاب دہرمات میں حرف ایک دسم ' بوتنا ہوگئی ' کی نیمٹ ۲ ہزامہ

دينار (٢٠ برار باكستاني) اداكي كي بهاري مكومت في مداتي بهان وادي كوبر فرار دكدكم اس تقريب كى شان دىئوكت دوبالاكرسنى يى كوئى كرمذ المثانى - برجندكريد ديك مليعت مسلمان مك كے شاہى خانواد اسكى مشابى مشادى معتى واوراس برحتى بعى سرست بوتى اس كاحق ادا - بوتا . مگراس ك باوجود ولى احداسات اور تا ترات كرميها ست بنين جها باجاسكاكد دون عكول محد ترتى يذريعا خره ا ودعر سيب عوام ير اس ديم و رواج ، سشالانه اسرات اود مضول خرجيول بحر اخبالاست ، فلمول، شلي يُران ادر دیدید براس کاتشهیرکا کی فرستگور اثر بنین بوسے کا بروگ تان مشبید محدی بی ده بین سشادی بیاہ کے کر زورسینے والے اخراجات الدرمم و مداج میں اسپنے مکراؤں کے اسب " كارنابول" كر اسمه بنانامابي محكه ، جكر نوديس او نيجه إيداؤن سے لابعی دسوات ، جهز وجرو كی سنت سے احراد برنے کی اہلیں کی جاتی ہی بساؤں کا سب سے بڑا المنے ان کے حکم الوں ک بى دورى ادرتدل دهل كاتعناد بسه، ده كفايت شعادى كى تلقين كرسته بي، مگر نود دولت كونهايت سيد دردي سه منانع كرسته بين وه وخره انعوزي اور اكتناز دوامت سيد من كرسته بين ، مگروم و مك كواين جاكير معجمة بي - وه وكون كوب معاتى اور فحاتنى سے روكة بي مر يور وقص اور وسيق كالمفلول كى زينت برمات بي اور است ثقافت كى ترتى الدر ريستى قراد دسية بين ، وه ستى بر اسلام اوراسلای اقداری تعین کرتے ہیں گر اپن زندگی اور عمل سے اس کے پر نجے اوا تے ہیں النومي وه جو يجد كيت بي اين في دندگي س است كيد كا خد خان الا ن كلت بي جريدوه دور سے اخبار، فلم اور ٹیل دیڑاں نے انگی بنی زندگی کوجی نجی نہیں رہنے دیا ، بلک مخلوت کومبلریت بنا دیا ہے أول اورعمل كم اس تعناد كوفران ف منافقت مستعير كياب اورمعام في تعير مدافت سے قربوسکی ہے کرمنا نعقت سے برگزینیں۔

پرادون کی پونسین تر مرجر وہ نازک اور دود آگیز حالات میں اور می نازک ترج میں افاقت میں اور می نازک ترج میں افاق یہود کے تبعیہ میں ہے۔ انبیاد کی مرزمین کفار کے قدیوں اور ان کے شرمناک اعمال اور فواحش سے تاباک ہر دہی ہے۔ ابرائیم واسحاق ،
سے ناپاک ہر دہی ہے۔ انبیام اسلام) کی سجدی ا فالوں کے ہے ترس دہی ہیں جمر بن الفطاب کی سمبیان دبیع دیں ہے ترس دہی ہی جمر بن الفطاب کی مسجد خلمت فادو تی کی وائی وسے دہی ہے۔ خالہ اور ادبیر پڑھ کی دور سے میں سے ، ہمارے منظوم بھائیوں کے سینے وشمن کی وائی وسے دہی ہے۔ خالہ اور ادبیر پڑھ کی دور سے میں ہے ، ہمارے منظوم بھائیوں کے سینے وشمن کی وائی سے میلی ہرد ہے ہیں ، ایسے ممالات میں پرشن یہ

مشادیان اور عالم اسلام کی برخرمتیان ، ب فکری اور فادع البانی کے بر شرمناک نظاہرے اور قوت و دولت كا اس فراواني مصامنياع ملاقرة الابالشد اس وقت نگامي اس معلاج الدین ایدبی کوترس دمی می سف بیت المقدس کی خاطر زندگی کوتام لذتول ا دربر عیش و أرام كوخير وادكها سب جهاد مصطفى عقا ادديهاد بي بس كاادرهما بجهونا عقاء ادر تية ويكسفانون ا درصوادُ ل كابور مديده خريجس كامسكن عمامسان عماميداتها قبلة اول كي خاطر سعطان كي كيفيت اس عمزده مال معين بوتى عى جس ف البيض اكل ت بيرًا كا داع المعايا بو، وه ايك صف سي دومری صعف تک کھوڑے پردوڑتے پھرتے الدیجے بچے کر پکارتے یا الاسلام " اسلام ک مدد كرد ، أنسود ل سيد واي جادى دمتى ، مقوط بيت المقدس ك نباية بين سلطان براسيد ون بي آش كدسادس ون مين ايك داند منهي مذركها وطبيب محه احراد يركيد دداني بي بين النزص بقراقامي ابن سف ود سلطان كوميت القدس كى اليي فكريتى اورول برايسا باريمقا كريماؤاس سيمتمل بنيس بر سے عضہ ظاہری اور ما دی جدو جہد کے ساتھ وات کوسعطان کی کیا کیفنیت ہوتی ۔ اِسعطان کے ما مز ہاش ساعتی تامنی ابن سندا دہی سے سند سیدہ بین مرد کھ کر گرد گردا ہے اور کہتے ، مذایا ا دی اصباب ادر دنیا دی مهادست سب وث میک اب تیرست دین کی در ادر فتح کیلیت صرف می سبهاداره گیا ہے کہ نیرے آمستان پر برر کھ دیا جائے اور تیرے مہارے کو عنرط بجو دیا جائے ، اب مرت تراس مردسه به احدة مي مراحاي مقاهر ب به حالت بوتي ، بهان كاسك كفروالخاد كي باول عبيث محقد الاربيت المقدس برامسلام كالملالي برجم بهراكرمين نصيب بنوا ___ -- اب موادن كيمية سين ما اسيف نار شمس احسيد مالت كمال سع كمال بنجي آه إلمت مل اب كهال سنت لاست كي كمي صمال الدين كوجيك مقابلة عمد الإبل سك صليبي اتحا ويول سنت زيا وه طا تتوردس سے بنے ،اگر آج مسان میں کوئی بی صلاح الدین مبیا بنیں دیا تر ایمان دلیتین سے عادی نعودل اور يجود ونفادى كمد طور طرافقول من ووب كرتم بيت المقدس والذار كرف كى الديكيد قائم كر سيهم و ال بننول اورمرون ك علين بريا كريك مذ توتمين بيت المقدس في سكما ب ، مرك ى فضائيں الله اکبرك نغروں سے كو ي سكتى ہيں . اور فرص محصالان كورت اور اطبيان كي دندگى لاسكى سيد بېرمال اس ستان دىنوكت الداس طوان كى ستادى تراس امركى خادى كى سيد كد گويا ہم ف ابنی ابنی کا روزاد کفر و وان کو سرکرایا ہے، بیرت کا بھر میا سادے اعتریں ہے اور بم مین نے المارسيمين -- والله يعتول ألمن وصوميدى السبيل -

ڈاکو نعنو ارجان کے نظریات اور اسکی کا زہ تعینیت اسلام " زمطیرہ ۱۹۷۱) کا دکھ انہوں کے بھا جور ترجل کیا اور اسکی کا زہ تعینیت اسلام " ورحینیات کو دیگر افزون پرجول کیا اور انہا ہے اور انہا ہوں کہ استانی ہوں کہ انہا ہوں اور انہا ہوں اور در انہا ہوں انہ

Legislation of Quran is not internal

Whereas the spirit of the Qur' anic legislation exhibits an obvious direction towards the progressive embodiment of the fundamental human values of freedom; and responsibility in fresh tegislation, pevertheless the actual legislation.

ترانی توانین ابدی بیس یی

برویندکردای واخین کی دوج میدید فافرن سیاندی می اگذادی سستولیست کی بنیادی انسانی ندوول کی تدبیعی تفکیل کی بکید دا منع سرست دکھالی بسیعه بیکن اس سکند با دمجد فرآن کواسیت ایمل قراغین کی شکیل و تدوین

of the Qur an had partly to accept the then existing society as a term of reference. (This clearly means that the actual legislation of the Qur'an cannot have been meant to be interally eternal by the Qu'ran reself.) This fact has no reference to the doctrine of the eternity of Qu'ran or to the allied doctrine of the verbal revelation of the Qur'an Very toon, bowever, the Muslim lawyers and dogmaticians began to contuse the issue and the strictly legel injunctions of the Quran were throught to apply to any society, no matter what its conditions, what les structure and what its inner dynamics.)

حالات کما چین و اسکی جئیت ترکیم کیا ہیں ، اود اس کے باطن میں کمی تیم کی قدمت اوکر بنہ ال ہے۔



When, however during the second and the third centurise of Islam, acute differences of opinion controversies partly influenced by Christian doctrines, arose among the Muslims about the nature of Revelation, the emerging Muslim orthodoxy', which was at the time in the crucial stage of formulating its precise content, emphasized the externality of the Prophet's Revel at on in order to safeguard its otherness', objectivity and verbal character The Quean itself cer tainly maintained the 'otherness' the 'objectivity' and the verbal character of the Revelation, but had equally certainly rejected its externality vis-a-viz the Prophet. It declares, 'The Trusted Spirit has brought it down upon your heart that you may be a warner (XXVI, 194), and again, Say: He who is an enemy of Gabriel (let him be), for it is he who has brought it down upon your heart, (II, 97) But orthodoxy (indeed, all medieval thought) lacked the

کے سف اس وقت کے معاشرہ کی سینے ہوتوی مطابعہ کی میڈیسٹ سے جنوی عدد پر آبرل کرنا پڑا اس کا مطلب میں حذب یہ انگلا ہے کہ مود قرآن اپنے اصل قوائین کی ابدی قرار نہیں دیتا ہے ہے نے ہور صفیعت بیان کی ہے اسکی اور نہیں دیتا ہے ہے نے ہور صفیعت بیان کی ہے اسکی بدیست فرآن کے مقد وحی ہو سے مقد مقد وحی ہو سے مقد مقد وحی ہو سے مقد ان کی مسلمان فقیمول ہو سے میں اس میں ہو اس اور شغیق والدے بی واسط نہیں ہیں اس میں اور شغیق والدے بی المجمعی بیدا کر اس اور شغیق والدے بی المجمعی بیدا کر اس اور شغیق والدے بی المجمعی بیدا کر اس اور شغیق والدے بی المجمعی بیدا کر اسٹوروٹ فرجی اسکام کو اس اور شغیق والدے بی المجمعی بیدا کر اسٹوروٹ فرجی اسکام کے معروف فرجی اسکام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی المحت کے معاشرہ پرقابی اطلاق (ایمنی البدی ہیں) بلای اظ اس کے کہ در اسا اشراع کے فاص کوالفت البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ پرقابی اطلاق (ایمنی البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ پرقابی اطلاق (ایمنی البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ پرقابی اطلاق (ایمنی البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ پرقابی اور کا کھی تو اس کو کا ان اس کے کو معاشرہ پرقابی اطلاق (ایمنی البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ برقابی اور کھی کو ان انس کے کو معاشرہ برقابی اور کی کا انتقاب البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ میں کی کو انتقاب البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ میں کو انتقاب البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ میں کو انتقاب البدی ہیں) بلای اظ اس کے کو معاشرہ میں کو انتقاب البدی ہیں) بلای اظ اس کو کا کو

فرأن و مكليد كلام الني تنين سيد بك كلام عدي

برحان میب دوس ادد تیم مدین صدین که دوان از است می دان است می دان که مشده است می دان که شده است می دان از که تحدت من افتات این به به است می دان از که تحدت من من افتات به به به گفته ترخیک بندیسیم داست می ترتیب می منا افتات به به به گفته ترخیک بندیسیم داست که ترتیب به براس وقت اسیف دامی درصیح و نیمات که ترتیب دری خوانگه از کرب که نازگ مرحله سه گذر دیم می به نیم که داری خوانگه دان که مرحله سه گذر دیم می به نیم که داری خوانگه دان که دومرست بی ایم مورصنیت که دومرست بی می مورصنیت که دومرست بی ایم مورصنیت که دومرست بی می مورصنیت که دومرست بی مورصنیت دری مواحد بی مورصنیت که داش می باستایی بین مواحد بیکن مواحد بیکن مواحد بیکن مواحد بیکن مواحد بیکن مواحد بیکن داشت فارجه بیت وی باستایی بین بر کسی دومی باستایی بین بر کسی در در بر کسی دومی باستایی بین بر کسی دومی باستایی بر کسی دومی باستایی بر کسی دومی باستایی بر کسی در در کسی باستایی بر کسی دومی باستایی باستایی بر کسی در در کسی دومی باستایی بر کسی دومی باستایی بر کسی در در در کسی باستایی بر کسی در در کسی باستایی بر کسی دومی باستایی بر کسی در در در کسی در در در کسی باستایی بر کسی در در کسی در در کسی در در در کسی در در کسی در در کسی در در کسی بر کسی در در کسی در در کسی در در در کسی در در کسی در در کسی در در در کسی در در در کسی در در کسی در در کسی در در کسی در در کسی در در در کسی در در کسی در در کسی در در در کسی در در در کسی در در کسی در در در در کسی در در کسی در در کسی در در در در کسی در در در کسی در در د

ne dessary intellectual tools to combine in its formulation of the dagma the otherness and verbal character of the Reveistian on the one hand, and its intimate connection with the work and the religious personality of the Prophet on the other, i, e. it lucked the intellectual capacity to say both that the Quran is entirely the word of God and, in an ordinary schee, also entirely the word of Muhammad. The Quran obviously holds both, for it is insists that it has come to the 'heart' of the Prophet, how can it be excernal to Him? This, of course, does not necemorily imply that the Propher did not perceive also a projected tigute, as tradition has it, but it is rgmarkable that the Quran itseis makes no mention of any liture in this connection: it is only in connection with certain special experiences (commonly connected with the Prophet a Ascension) that the Quran speaks of the a rophet having seen a figure or a spirit, or some other object 'at the farthest end' or 'on the horizon', although here also, as we pointed out in section I of the last chapter, the experience is described as a spiritual one. (But orthodoxy, through the Hadith or the 'tradition' from the Prophet. partly suitably interpreted and partly comed, and through the scince of theology based largely on the Hadith, made the Revelation of the Prophet entirely through the ear and external to him and regared the angle of the spirit that comes to the heart' an entirely external agent. The modern Western picture of the Prophetic Revelation rests largely on this orthodox formulation rather than on the Quran, as does, of course, the beltef of the common Muslim)

شد متی اور فرستاند مدح کوج ول پر مادل برتا ہے۔
ایک باد کلیہ خادجی واسط بنا دیا جدید مغرب نے
پینجبر کی دھی کی بوتھوں کھینی ہے وہ قرآن سے
کہیں زیا وہ اسی قدامت بسندی کی مامور برجی
سے معینا کہ علم مسلمانوں کا ایمان ہے ۔)

(في الامل ترم كي تمام اوستريسلي كا علسف) كا والن ال تعقی آ رت سے نئی مقارح رک طرف وجی کے عنظ بداغ فالمتح بوف كم عقيده في شكيل كم الله مزورى بوست بن ته دومرى فرت بغير ك كامراده اسكى دامي شخصيت كساخ س معتده كالبراتعل پریدا کرسف کے سف ان کی مزدریت واعی ہوتی ہے۔ (دومرست العا خام تدامست بسندادگرن میں اس دسنى استعدادى كى متى حبكى بدوست يدكها ما سكة ي كه عام معن ك اعتباد الصنف فرأن بالكليد كلام البني الم نيز بالكيه كاس محدثى بى « قرآن نبنا بران دونى باتون كا قَائِلُ نَظِرُانًا سَبِيتُ كِي لِكُهُ اسْ كَا وَتُولِي سِبِيتُ كُورِي مِنْ مِيْمِر کے قلب پرنازل بڑا ہے قامیردہ بیمبر کے سف فاری شفر کور کرد کی ہے) اس کا مطلب ہ بني سبعدك بعفيرسف بب بكريستمفركونبي وكيعا متناجيها كرمديث حصثنابت سيسد بكرير باستث تابل مى قلى بى كى فود قران اس بارە ئىلى كى تذكرە بنيركنا برتومعن بندمنسوم تمسك تبرياست لاجوفام طورسصه معودى ألبنى ستصعر بوط كر وسنت سنتمشث میں) میں مین سے سعد میں قرآن کہنا ہے کہ پیغیر خه ایک بیکر یا دوج یا کوئی سنت سدرة المنبی مَا * افق" بر ديكيمي عتى. اگريد بيان بجي مبسياك بهرسالية باب مين استداره كرسيك بين ، اس تجريه كوايك وولى تورد بان كياكياسيد (فين قدامت بسند وكرن ف مديث بنرى سك ذراجه بريكه تؤمعروس ادريك فننى اهداكم البيات ك دريع يومينية صديت برحني م پیغیرکی *دی کویون چین کیا<u> س</u>ے گویا* وہ برتمام د کمال كاؤن سيد كئى عني اوريغر كريسية يك فارى



When Muhammad's moral intertive perception rose to the highest point and became for trived with the moral law uself (indead, in these moments his own conduct ar points came under Queame cerei ciam, as is shown by our accounin the second section of the preced ing chapter and as is evident from the pages of the Quran), the word was given with the inspiration itself. The Quran is thus pure Divine Word but of course, it is equally intimately related to the inmost personality of the Prophet M thammad whose relation ship to it convot be mechanically conceived like that of a record Divine Word flowed through the Prophet's heart

كه كلام ابني بني كريم ك تلب النصر روال محواء



Connected with the warnings about the judgement and as a histo ricol support against the persecution of the Prophet and his tollowers. the Quean also repeatedly recites the stortes of earlier Prophets Abraham, Nosh, Moses, Jesus, etc., men who had also met with opposition whose message had equally been treated with obdutacy on the part of the majority of people time passes these stories become fuller and taller and the images of the earlier Prophets take on more definite snapes. The question of the historicity of these details, i.e. of the extens of the r conformity to earlier, ore - Islamic stories and legends is in itself intersources' of

کا مرائی معنور کے اخلاتی اوراک مرتبر مواسعہ برآسیک فلت مساور موا

جهدائی به عدی و بوانی و کس برات بد اور ترز به سرا رو به تعدا مایی قادن سند با توسع مفت ایس کا طریق عمل می کمی قرآنی شعید کی زویی آگیاسیه ایس کا طریق عمل می کمی قرآنی شعید کی زویی آگیاسیه جیسار با بی عمیل مفدید باب بسبتی نبر قرآنی ودان سند عارسیه) قرکلام فید البام کمی مایش و باش سند عارسیه) قرکلام فید البام کمی مایش می فیما شک بنین سیه کم اس کاعمد کی اتبهائی دافی شوه بیشت سند متابی گرانعنی سیه و استخانی رافی شوه بیشت سند متابی گرانعنی سیم و استخان کروزشی ری اداد سیسکد بغر احمد او فون) دیگارای ایس کاری استخان کروزشی ری اداد سیسکد بغر احمد او فون) دیگارای ایس کاری در سیم

> مورکه علم قاریخ شهرها قو ده دحی الی محد کو مسمعین سید قامر بیسیت

the Quranic prophetology very meaningful for assessing the real originality and unport of the Prophet's message which must be located to the purpose to which these materials were turned and the service in which they were pressed. On the other hand, the Musican need not fear and reject the historical agoroach to these materials. The Quran certainly says about these stories that they are revealed courts; but, surely, what is revealed is what they are meant to convey and the import with which they are invested. Indeed, (if Muhammad had not known 'historically' (as distinguished from through tevels tion') the materials of the Prophets' storics, he would himself have been at a complete loss to understand what the Revelation was saying to

جس چیزگا ابلاخ مفقود بسے الدج ایمیت انہیں انہیں انہیں انہیں کامل سے ، درائیل وہی سب کھی بیسے بردی کشے گئے ہیں یہ ایک مفتیعت سب کہ اگر حوارکی ، بنیاد سک قصری سک واد کا آدین کام ایم کام اور انہا آد آب نود یہ سیجیز سیر قبلواً قام رسی ہو سے کہ دی آب سین کہ کیا ہی

Recorded products of the Ladith Unreliable.

In his Muhammedanische Studien, until now the most fundamental work on the subject I Goldziner declares that it is hardly possible to sift, with any confidence, from the vast material of the Hadith . portion that may generally be referred estate to the Prophet of to the early generation of his Companions and that the Hadith is to be regarded rather as a record of the views and attitudes of early generations of Muslims than of the life and teaching of the Prophet or even of hts Companions Goldziner, hower ver, maintained that the phenomenon of the liadith goes back to the

شکيس اختيار كرف تعلى بن - ان تعصيلات كى " تاریخی مسدد" کا مستد مین اس امر کا بورت که به ازمنهٔ سنعت اود ما قبل اسلام مسكرتصص وحركا يات مصص حدّ تک مطابقت رکعتی بی ، بجاست فی فرید ببعليكن اثنابيء معيمة فامت جي بهيد بنيز قرآني رموبيات (علم الرسل) سكندهٔ دى احذون كا مستدعى "ثنا با معى انس سيدكه اس سيد بغير كد ببغام كرمعدر جنى اور اسكى الهميّة كايته حيدايا حاست كيرس كا تعين اس معقد یں کیا جا سکتا ہے جس میں یہ مواد مبدل کمہ مياكميا مثناه الاداس عزمن وغايت بين كما بهامسكمة سيصد معد براكيف كيش اس رودك استمال كياكيا فنا. دوبری طرحت بل امسازم کاید حال سینے کہ وہ بازوندہ خطراس مواد کے آباری استدیاک سے مطابر کو يكسر مده كروبا كرسته مي . بلاشيه قرّ ن .ن فضون كمه بادست میں یہ کہا ہے کہ برسمائی کے ساتھ وہی سکتے سنختري ايكن ينين باست تزير سيساكه ال تفوّل سيس

. احاديث شيرتام مسيغ ما تطالاعتبادي

المولان المساعد المالة الموالة الم

earliest times of Islam and even conceded the possibility of the existance of 'informal' Hadith records contemporaneous with the Prophet, although he voiced his acepticism about some of the alleged records (sahifa) of that period. But, his argument ruas, since the corpus of rhe Hadith continued to swell in each succeeding generation, and since, in each generation, the mate rial runs parallel to and reflects various and often contradictory doctrines of Muslim theological and legal schools, the final recorded products of the Hadichs, which date from the 3rd/9th century must be regarded as being on the whole unteliable as a source for the Prophet's own teaching and conduct.

میشیت سند امادیث مرقام کسید تمام اتمام یافت معینے جن کے سیسیلہ تیسری صدی بجری سے شریع مریقہ جیں بکیررسان طاالا عقبار قرار دست دستہ جانے جانبیں۔۔۔۔



The Quren emphasizes prayer because 'st prevents from evil' and helps men to conquer difficulties especially when combined with 'patience'. The five daily prayers are not all mentioned in the Quran but must be taken to represent the later usage of the Prophet himself, since it would be historically impossible to support the view that the Muslims themselves added two new prayers to the three mentioned in the Quran. In the Quran itself the two morning and the evening prayers are mentioned, and later on at Medina the 'middle' prayer at moon was added. But it appears that during the later part of the Prophet's life the prayer 'from the Prophet's life the prayer 'from the

کی بیات مسلان کے اوقی اسلان کے ماری اسلان کے عراق و عیالات کا دفتر قراد دیا جانا جا ہے ۔ تام گولڈ ذہیر اس بات کا قائل ہے کہ آثار معدیث کے تعلیم کا اسلامی کے کے ارت اولین تک جا سطان ہیں ، وہ احادیث کے اسیع غیر رسی معانف کے دجو کے اسکان کو بی تیم کرہ ہے جوج مد فرت میں قلبند کے گئے کے فلاف جا جاتا کہ اپنے شک دمشہ کا انجاد کیا ہے اسکی وہن یہ ہے کہ جو تک جرع احادیث میں بیاہے اسکی وہن یہ ہے کہ جو تک جرع احادیث میں بیشت در پشت امن فرب تا چلائی ہے ۔ اور چو تک مراق کے کی احادیث نہ مرف موازی معانمین ہی سسے ہے جی بی بیک دوسلم انہیات وفق کے مرکا تیب کے متعدد اور بیشتر مذہبا دعقائدی میاسی کرتی ہیں اس سے بیغیری این تغیات حداس ہوجائی کرتی ہیں اس سے

باغیمی سے دونمازیں بغیری اختراع ہیں قرال سے تابت نہیں

قران فاذ پر زور دیا ہے کی نگر نے بائیوں سے دکی ہے ، اور با منعرص صبر کے تعاون کے ماتھ ، نسان کو معارف انسان کو معارف انسان کو معارف انسان کو معارف انسان کی دونان کی بیٹر گان نازی قرآن میں سادی کی سادی کی سادی کا سادی نکام اوی نگاہ فاذی میں میں جارہ یہ نازی آزان میں سادی کی سادی کی سادی کا اور نازی میں اور بینے ہے ہے ہے نار فاذی می نور بینے ہے ہے ہے تو اس نظریہ کی آئی دی تی میں اور کی اس نظریہ کی تاثید تعلی طور پر عزر میکن نظراتی ہے کہ وائن کی تاثید تعلی طور پر عزر میکن نظراتی ہے کہ وائن کی تذکورہ تین فان فلی عزر میکن نظراتی ہے کہ وائن کی تذکورہ تین فان فلی میں فرد مسال فرائی ہے کہ وائن کی تذکورہ تین فان فلی میں فرد مسال فرائی ہے موال سامہ واکھ اصل فرکہ وال

declendion of the sun unto the thick darkness of the night' (XVII, 78) was split into two and similarly the noon prayer and thus the number five was teached.)

ھەكردىڭش الدينىنىمال ئازغېرىك ن كى تىدد ياغى تك پېنچادىگى - عق اورجال کک قرآن کا نفق سینداس می آدمون فجراورمغوب دو نمازی مذکور این اوربیومی کی دیدین نماز فهرکا احتا فرکرویا گیا. دیکن ایسا معنوم برتاسیس کرمینیرکی زندگی سکند متا فردود می نماز بسد گرواشید الشخصوب الی غستن اللیل



The earliest accounts Muhammad point to the fact that this experience had occurred in or was accompanied by a state of vision or quasi-dream, for the Prophet is reported to have stated after metrating the expenence. Then I woke up As time passed and Muhammad launched a tierce stru ggle based on his convictions, these experiences became more frequent, and tradition makes it clear that these revelatory experiences of Muhammad (when he used to mak into the deeper strata of consciousness) were isually accompanied by certain Physical concomitants. From this, some modern historians have conjectured that he suffered trom epileptic fits. On a cioser examination, however, the epitersy theory faces objections which seem to us fatal. To begin with, this condition begins only when Muha mmad's Prophetic career starts at about the age of torty, there being no trace of it in his earlier lite. Secondly, tradition makes it clear that this condition recurred only with a revelatory experience and never occurred independently. This is, indeed, a strange form of epilepsy which is invariably associated with the deliverance of guiding principles

محدمر کی کے مرمن میں مبلاستے یا بنیں معراج کاعقبدہ معمن ایک انسانہ

مدیث کمتی ہے کہ پیغیر کو پہلا اہما می تجربہ ہوّا تواکیسہ ہے۔ حسیب ذیل آیات نازل ہم ٹی تقیمیں ،

for such a powerful and creative movement as the Prophet's and never occurs by itself. We are not of course, denying the possibility of some one suffering epilepsy and also being endowed with spiritual experiences, but the point is that at least sometimes the former should be capable of occurring independentiy of the latter even if the latte may not occur without the former Lastly, it is incredible that a distract maledy such as eptlepsy should not have been identifiable clearly and definitely to a sophisticated society like the Meccan or Medi-

This atory also presupposes a picture of the Prophet that represents him the an otherwise normal state of psycho physical life during the experience for epilepsy. after ail occurs in and supervenes on a normal state. Now the view of the Prophet and the Prophetic Revolation, that his level of consciousness was 'normal', was something encoureged and indeed, explicitly formulated by orthodoxy much later. This was supposed to guarantee the externanty of the Angle or the Voice in the interessa of safeguarding the 'objectivity' of the Revelation. The attempt may seem to us intellectualty immature, but at the time when the dogma was in the making, there were compelling reasons for taking this step, particularly the controversies against the rationalists. & great deal of Hadith ('tradition'; see Chapter III), commonly accepted latter, came into existence portraying the Propher talking to the Angle vilasideets bas sidue ur

describing the appearance of the latter. Despite the fact that it is contradicted by the Qur'so which says We sent him (the Angle) مرا المن المرساني مركم بيستاني المرساني مركم بيستاني المرساني والمن طور بيستاني المرساني والمن والمن المرساني والمن والمن

آب بریم کی سکے دورسے بڑاکریتے ستے ۔ تاہم برمركي كمصه أغربه كاشظر امعان عبائره الإجاستعاق يه نظريد البيسة اعرزامنات است ودجاد ومعالى ويكا مع بير كافي الم أورور في معلوم مورت بين. اول قد يركريه مالعث مروف اس وقت سصع مرّوع بحق سيع جبكة تقريبا بإليس مسااع بسيع معزت محد يحميفم إنه كرودركا آغاز برتاسيس آبيدك ميامت ماقيل بنويت یں اس کاکوئی نشاے منیں ما دومرسے پر کرمدیث اس امر کی صرحت کرتی ہے کہ اس ماعت کا عادہ مریث ابہای تجربہ کے ساتھ ساتھ ہوتا وہ ہے اوا۔ يركبي زادار طدريد وقدع عي نبي أني سيح لريسة که یه ایک جمیب دیزیب تسم ی مرکی معلم سے ج ہینیسر کی ما تنزر اور تنگلیتی ترکیب کے رہنما احدادین کے ابلاغ کے مائڈ میشد مثلاثم دہی اور ارْ فود بمين رقوي مين مبنين أني عمر والمعتارين اسكان كان الدينين كريه يهي الركائي التفصى جومر كى ك مرمض مين مبل موره معطاني تجريات ستصربهره الدور بربسكمة بيه بيكن عندهاب بات قريب كداد الفك میں محدیث نہیں تو کم سے کم مجمی مجار قرما نبود الذکر یک بغريمي ووري يدير سويف كي استنداد موي ما سيت مواه ماجداللكه ادل الذكريك الفردقين مراتي و-آخری اعزاص بیکریہ باست قرین قیاس بوہی بنی*ں ک*ی المديثميز مرحن كوداعني العديريث ناخدت كريسف سنص یہ تعدّ بیخبری اس تصریبہ برجی والانت کوتا

The same is the case with the rest of the religies experiences of the Prophet. The Qur'an refers to on important transforming experaence or perhaps a series of such experiences of Muhammad in several Suras of the Qur'an (XVII, I; LIII, 5-18, LXXXI, 23). In all these places, the Quran alludes to the fact that the Prophet saw something at the fathest 'or on the borrzon' and this shows that the experience contained an importatelement of the 'expansion' of the self in LIII. 11-12, the Quran says: The heart has not falsified that it has seen; shall you doubt what it has witnessed?' But the spiritual experience of the Prophet were later woven by tradition especially when an orthodoxy' hegen to take shape, into the doctrine of a single, physical, locomotive experience of the Ascention of Muhammad to Heaven, and still later were supplied all the graphic details about the enimal which was ridden by the Prophet during his ascension, about his sujourn in each of the seven heavens, and his pariegs with the Prophets of hygone ages from Adam up to Jeaus. We may first concede the fact, which is rarely tenlized by the opponents of orthodoxy, that a religion connot live on purely 'spiritualized' dogmas and that restication is necessary even it only to serve the purpose of a 'vessel' for the spirit. (We may turther must that it is really impossible to hold that something should occur of a purely spiritual nature without a physical concomitant, and we might even assert that a single event may be called spiritual or physical according to its setting or context, yet in either case the doctrine of a locomorive miraj or Ascension' developed by the orthodox (chiefly on the pattern of the Ascension of Jesus) and backed by Hadith is no more than a historical fiction whose meterials come from various sources.)

سيعبس بن بين تجرب كمه دوران دفاكي ک بید با تکلیر مشتعندانغس مسیمانی تبیی حالدت پی نظراً فقيل كيزنكم وكي سكه دورسه والبرار بهرمال برست بي بي ميكن ديك طبعي حالت كمد دوران امب ره کیا مینیم اورمینیم است ومی کا نظرید دمین مرکه آپ كامعيادشعودمسى تعاصوده ايكساليي ونرجع محير درامل عماشت دامسی سف بهست بعد کے زمار میں تركيب وسع ديا بخاءاس نغرير كمدبارسيعين يبغيال كباعاماً عمّاكه معرد منيت دي كمه استحفاظ کی خاطراس سنے فرمنٹ یا آداز کی حارجیت کی قرار دانتی مناست مل جاتی ہے۔ ان لوگوں کی بیسعی بمين ذبني اعتباد سيصد منظام رمّا نفس وناتمام نعر كيّ ہے۔ مین میں زمار میں برمعتبہ مشکیل کے مراحل معد كندرا الخاقراس وتمت اس تم كد، قدام كيك ناگذیردجره (با بعضر*ی مقلیست بسندول کسف*ات مَا فَرِسِهِ) مُوجِدِ سِنْقِ كى، ماديث جنبي دورسي مل كرقبوليد تبلم كى مسندلى بيع ، ايسى وجود مين أيش جن مين مين يغيرك ذمشته سك معاعرتهم علم عي بم كلام وكحلايا كمياسيم الاومشة كاشكل ومشابهت كوبؤي منتمع ولبيط كسائم بيان كياكي سعد اس مقيقت كمه بادبوه كر قرآن اسكى ان مغطوى مين مرويد كم قاسيد . كد °ېم سفساص (فرشت) کرتهارسعه دل پهارل کا قائمةم أداسف واست بني» فرسشت اوردي كي فادجيست كابرتصور عام سعاؤل سكد ومول يمل

کچه س طرح رج بس گیا ہے کہ اس سکے سامیش دانندی سپی تھو ہر مردد دعشر تی ہے۔

ہونے گی ، حدیثوں نے بیجرے بر مات کو حفرت محد کی معواج موسنے عرش کے جمانی حرکت بذیر تجرب سکے و حدیم حقیدہ بی مہدّں کر دبا اور اس سے بھی مورسکے خام ہیں ان تجربات کے سے ان جانور کے بارہ بی جرب پر بیغیر نے معواج کے دور ل موادی

كى يىتى . دوسىفىت افلاك، چى يىغىرى برىلك كى ير كى يىتى . دوسىفىت افلاك، چى يىغىرى برىلك كى ير كىد دادسىم مى ادد آدم سىد كى تعيى شىك كىد

الجبائي سيسابق كعدما عرّاب ك كفت ومشنيد

کے بارہ میں مفروح ومعرو تعقینات و ہم کی گئیں بہلے ہم اس معقیقت کو ان لیں میس کو د سخیت کے

عالمعنین ت در مهم معربیا تندین کدکری مزمب مرت

خانص ردحاني عقيدون بدقائم وواتم ننبس ره سكتداس

کے مفتح مرور فواہ اس سے مردت دورا کی

کے میں ایک ہے۔ یک فایت بودی ہوتی ہو ۔

(مزید برآن ہم یہ ہی وقوق کے ساتھ کہ سکے
ہیں کہ اوی کا فائی ہوفا آر مقیقت ہی دوفائی ہیں

قضی فافکن میں بات سبت اوریہ بھی دعویٰ کیا
باکہ ہے کہ مرف ایک ہی دافعہ کور اسکا وی کوائی

قاس کا مکن ہے ۔ اعتبار سنتے دوفائی یا اوی تراد دیا

عاس کا ہے ۔ اعتبار سنتے دوفائی یا اوی تراد دیا

عاس کا ہے۔ ایکن ہر دوفود آوں میں ایک ورائی کول

عاری برائے کا عقیدہ سبت قدامت ہسف وگوں

یدی برائے کا عقیدہ سبت قدامت ہسف وگوں

اور سبت مدین کی بیشت یا ہی فاصل ہے ایک

اور سبت مدین کی بیشت یا ہی فاصل ہے ایک

اور سبت مدین کی بیشت یا ہی فاصل ہے ایک

اور ان ان ان کے مراکی بنیں قبی کا مواد محتلف اوری ایک اوری ایک ایک اوری دیا ہے۔

اور سبت مدین کی بیشت یا ہی فاصل ہے ایک



و رتبادوک مدر مرتبابند کا بلا ابرسش طارع میسه و رتبادوک مدر منده مبالا ، میمولا ، ککروں کیلئے جی ہے ورمغید ہے در رتباد ک مدر منائی کو تیز کرتا ہے اور شیمہ کی مزودت بنیں رکھیا ، و رتبادی میں میں الحق میں دیسے برس میں میں الحق میں دیسے برس میں میں الحق میں دیسے



عالىمداسىلام سىپ مەرر داورمرسىن كى تىخرىك ئىچىرداورمىمرسىن كى تىخرىك

تری سند ایک مونی عرصہ کاکسی تیادی اور دشمن کے طی بیسنوی میشیادوں سے مسلح بوت بغیر لورپ کا مقابلہ کیا ، اس سے اور پ سے معنبہ علیم ، عزودی صنعتوں ، فربی نظیم سکے طریق کی ، فاذ رسف اور فاک کر صدید طریقے پیشنظم کیسف کے عزودی کام میں کو تاہی اور تفافل سے کام لیا ،علماء در وین دہنی دک سند فاک وقیم کی بھی وفکری رہنمائی سے سسمد میں اس ڈائٹ و مجيده اورمغز بتيت

جرانت اور دوات کا بھوت بنیں دیا ہے کی ان سکے منصب سے کا کا کے سے ان سے توقع بخی

اور دہ ان ری است کی گرائی ناکرسنگ ہوا من لک چیں تیزی سے وافل ہور جے بختے جن میں

سے بعض فطری اور حق بجا تب سخت، وہ ا چھے بھے ہے اور معنید وغیر معنیہ تعاصر میں تمیز ناکریکے

اور علم دفکری ائی سروں ہوگئے ہے مہاری سروں سے علم کا قافلہ اٹھا دویں صدی میں گرز دا

عقائیہ اور ان سب چیزوں سے بطرو کریے کہ ترکی کے آخری سلاطین سف خرب اور خلافت

کر بہنے مخصوص مصابح اور ذاتی مفاد کے سنتہ استعمال کیا ، حک کی براندگی فرجی انحطاط مسلسل کی بہا ندگی فرجی انحطاط مسلسل مسلسل کی بھی وخل ہوتا تھا ، بعض او قامت ان مسالمین اور ان کے دندار اور ذاتی مفادی ہے گئی سانہ جاندہ میں انتہاں اور ان کے دندار اور داکھ ہوئی ہوئی ہے گئی میں سنتہ جی سانہ باذ اور قوم فروشی سے بھی احتراف اور ان کے دندار اور انتہاں مسلسل کی جھیے ڈسکے بنیں سے اور اور جان طبقہ کی برا فروشگی کا ہیں نا داندہ اور ان طبقہ کی برا فروشگی کا ہے ہے اندازہ مال میں ان مسلسل کا بہت ادارہ مالی سامان در کھتے ہے۔

ساه تفقيين سكه سنت الماصفر مرمعنون نگاركي كماسيد " اضائي دنيا پرمسان سكن عروي د زوال كه اش"

• تجدُّد أورمغربتيت

کور دوع دوراس کے اخلاقی دمجان پراٹر انڈار انہیں ہوسکا۔

دوسراتجربه وه مختاج اس اسطای معامشه کوساتوی مدی میں اس وقت بیش آیا میں آئی اور زیر تگیں ہو اسلام کے مرکزی سعت پر قبصہ کولیا، اور سلان سیاسی طور پر ان کے مفوق اور زیر تگیں ہو گئے ، اس وقت اسلام معاشرہ کوجی فاتے سے سابقہ بڑا ، وہ تہذیب و تدیّن ، کلم وفن ، فاؤن فوس مدین یا کن فروایہ اور تبی دست محتا اس کے پاس دکوئی تہذیب محق ، ما ذور گی کاکوئی فلسف معاشرست و اجتماع اور فربی نشوہ فالے اعتبار سے وہ اس ابتدائی معاست جی محتا برصوائی اور جگو معاشرہ سے ساخت وہ اس ابتدائی معاست جی محتا برصوائی اور جگو معاشرت ، فالم کا بنتی یہ بڑا کہ مفتوح اسلامی معاشرہ کے ساست فاتے کی تہذیب ، معاشرت ، فلسفہ محتاز برقی جل کوئی حقیقی موال بنیں کا معتب معاشرہ کے مطابق فاتے کی تہذیب ، معاشرت ، فلسفہ معتبار برقی جل کوئی حقیقی موال بنیں کا معتب معاشرت ، فلسفہ معاشرت ، فلسفہ معاشرت ، فلسفہ برقی وہ بقد میں معاشرت ، معاشرت ، معاشرت ، فلسفہ برقی و فوق ، اس کے ترقی یا فتہ طریقہ ذندگی اور اس کے انتیام معتب معاشرت اور اسلام کی برخی معاشر و اور اور اور وا دفان کی معاشر و میں اسلام کی برخی معاشرت اور اسلام کی برخی معاشرت اور اسلام کی برخی معاشر و اور اور وا دفان کی و در ان کے سابخہ میں وصل کر وہ می کی اسلام کی برخی معاشر و در اور وا دفان کی ۔

کین خانی ترکی کوانیدوی صدی کے وسط میں میں صورت مال سے سابقہ با وہ ان دوآل سے ابقہ با وہ ان دوآل سے ابقہ صورتوں سے خلف علی ، وہ اگر ہے آزاد اود ایک بڑی سلطنت کے ماک سے ، ایک مرد برزامذ کے سابقہ تورشناس اور تواخادی کا بوہر بہت کی کھو سیلے سے ، ان ہیں دار قردن اولی کا پوش محا اند ایمان دلیقین کی وہ طاقت، اس کے بالمقابل مغربی تہذیب ، ان فی زندگی ، نی قرت سے معمد اور نی امثرن سے محد ایک المیاضنی ، علی دفکری افغان میں محد اور اندازی امثرن سے محد بھی ، وہ اسپنے سابقہ ایک المیاضنی ، علی دفکری انقان میں میں کے معدود ووز بروز وسیع سے کرمین تربی ہے جیلے مجار ہے ہے اور اس میں حرب نظر کوان ن ترکوں کے دیے محکن ما محا جن کا مرکز معطونت یورپ کے قلب بین مخان اس میں تربی کے قلب بین مخان ، ما موجود اس میں تو تو اور اس میں اس میں کوئی تغیر بہیں بائی مائی ، ما موجود اور بہائی درگزار میں بین آروا محا ، اور در بائی اسلام کی ترکی میں برنظ بی بر ترکی کے میدان میں بیش آروا محا ، اور بوالم اسلام کی ترکی برنظ بی برنظ بر ترکی کے میدان میں بیش آروا محا ، اور بورسے مالم اسلام کی ترکی برنظ بر برخ کی کہ دہ اس میں اس میں میں موقف اختیار کر اسپ اسلام کی ترکی برنظ بر برائی کی کہ دہ اسلام کی ترکی برنظ برائی رہے ، وہ اسلام کی ترکی برنظ برائی کی دہ اسلام کی ترکی برنظ برائی در اسلام کی ترکی برنظ برائی ترکی ہو تی ترکی سیسلہ بی کون ما موقف اختیار کر اسپ اسلام کی ترکی برنظ برائی کر اسپ اسلام کی ترکی برنظ برائی کوئی کہ دہ اسلام کی ترکی برنظ برائی رہ اسلام کی ترکی برنظ برائی رہ اسلام کی ترکی برنظ برائی رہ اسلام کی ترکی برنظ برائی درائی ہو ترکی سیسلہ بی کون ما موقف اختیار کر تا ہو ۔ وہ موقف اور موقف اختیار کر تا ہو برائی میں برائی برائی ترکی برائی ترکی ہوئی ترکی ہوئی کر دو اسلام کی ترکی برائی ترکی برائی ترکی کر دو اسلام کون میں موقف اختیار کر تا ہو ہرائی میں برائی برائی کر ان مور دو اسلام کر کر دو اسلام کی ترکی کر دو اسلام کر کر دو

اس نا ذک اور و شوار تجربه سند مهده به آم بوسف سند اعلی ودجه کی ذیاشت ، امسالم ا ورمغربی بترزیب مست گهری وا تقیدت ا وربهبت برشی براست کی صرورست بخی، به رستیفتت بیک عبتهدامذ كام مقاصب كوتركي كرجار وزامجار انجام دينا بقابيس مي سياراعالم اسيلهم اسكى تقليد اومه بسروی سے سفت آبار انتقاء اسی کام کی تکمیل بر عالم اسسان مسک تبدی و فکری دور کسی حدالک دین و مسياس متعبل كالجي الحصارينيّاء اس صرومت كويذتر ثالا جاسكماً عقاء مذهري طور پر اس سينه كزرا جا. مكماً فقا، مذاس كــــنشة كوئي حبليت بي مِامكى عتى . يه ميك تأكرير فرللينه عقا ،حس كوملد ـــــــــــ حليد و ا بمناج سيت عناء وركس كوبرست ويرتدم دكمناج سيت عقاء

قدم وجد بدگروہ اس فرمینہ کی تکمیں کے مشت تری کے دوگرو ہول برفظ بیٹی تھی، ایک تديم عماء كاكروه بوانسوس سبت كرجه يدتقاهون اور مبديد تبديلين سبيت بهبت حدثك ناوانعن عقا اوراس خطره كرسنگيني سيد بهت مديك، ب مبريقا بريدب كي برحتي بوني طاقت سف تركى ك سنة بديداكر دبيا عقاء السكروة فيدسلطان ميم ثالث (الشائم والشائم) وداس ك مها منشين سلطان عمد (منت أنه ما مستندم) كي نئ فرجي تنظيمات اور جديدا مسلاحات كي مي مخالعفت کی بھتی جدا بہوں سنعہ ترکی کوعسکری وعلی بھا او سیسے یودسپ کی ابھرتی ہوئی طا قول سکے دوش بدوشش

مع معلنے کے سعتہ نا فذکی تعمیں .

بهمار تک نی مس کا تعلق بهر (جربیرس ، برین اور اردن یا منود اسپیند فاک کی بیش به بد مغربي طرز كى تقليم كابرل ير زيتعليم عن ١١٠ كانشود نما ، اين كى سبعه وتعى ، دين مستقبل سنعه مايوس ، ابل دين كي تعقيرا مغربي مرتان كي عير محدود تنفدنس وعقبيدت ، ما دسي اقدار «ورمغر بي رجاناست وخيالات يحد سا من من ميرانگاندگي پرېرا احما، اس نسل مين اس دوريس ادر بانغ نظره فكر كا نفدان عما يومغر بي فنسغه محياميت كى تغيّد برقادد مواود يهميس كرسكما بوكراس سمه كمر ورصعه كميا جي ،كس بمكرا فراط وتفريط شت کام دیاگیا۔ بیٹ کیا ہے: س ترکی سکہ سیٹ (برعالم امسلام کا قائد و دمنیا ھنا) مغید میں اوران سے استه غاده و وقتباس مارز ملدهزوري سبت. اود كما بييزين اس كمه مزاج اور ناريخ ، ونياس سيم مقام الديروار سعه مطالبقت بنين ركمتين المداس يحصر ليندقامست برراست بنين آتين ج وسي اللي تبياد مت زياده تروس معلمين يا فوجي تعليم ماصل كرسف والول يرشيتم عني جن كي تق ومت مذوسيع لتى دية كرى به يذادُ و - يا ده وكسب معتبر جنبين بن كي زندگي محمد بله خاص تجريست ،علاد ،وله تدامت پایستون تی سرد مری مسینه توجی مسیره و تنگ دخوی ، قاعین در س سک به بای قال

نفاق اود قول دعمل کے تضاد کا تجربہ کر ہے۔ اود فکسہ بین اضطاط وبہاندگی کے عام مناظر کے مشاہدہ افسے ہرقابہ بینزا ور برشم کے دوجو دہ نظام سے متنظر و بالمی بنا دیا عقا اور ترکی مجلوسے مبلد مغرب "
بناویت کے کام برآبادہ و کمرسیتہ کر دیا عقابہ
منیاء گوک الب اور ان کا نظری ا ذہبی تو یہی تو یر کے میدان میں ترکی کو منیاء گوک الب سیسے درگ سیاے گوک الب سیسے درگ سیاے گوگ الب

ساده مشهر تزک فاصله خانده اوب خانم بی کرآب ترکی پر سفرق دروب کنشکس ایس انجن اتحاد و ترقی کے ارکان پرتبصرہ کرتی بونی کمنتی ہیں :-

" قا و و قرق کے فہران ترک جیسے ورب کے مسرکا دی طادم یا فہی و نسرستے، ابتدادمی ان میں ایک بھی خص ر مقاج الخ علی فا بیت رکھتا ہو اورتئیں و تنفید سے کام سے کر پرائے اورسنٹ فان کے فرق کوسم یہ سنگے ، گر یہ وگ جمہر سنے نہ دہ قریب اور قامعی دیسی ہداوا اسے اس بھی ہداوا اسے دیسی ہداوا اسے دیسی ہداوا اسے دیسی ہداوا اسے دیسی دان جس فیار دہ تھے ، ان جس وی تعدید کے جا باشندوں کی می ج و انعیت ہسندی اور سیسے دی می می مشہور ہی اور اسے مقد کے حامل کرنے کے دہ اسے کھو کر گزار تے ہیں ، اس سنٹے گو دہ اماقی مقد در کھتے ہے گئے مرافع میں کردہ جا میں سیاسی ہداوا کر ایسے ہے ۔ اس سنٹے گو دہ اماقی مقد کے دمائل سیسے بھی افراد کر ایسے ہے ۔ اس سنٹے گو دہ اور شام میں در کھی ہے ۔ اس سنٹے گو دہ اور شام میں در کھی ہے ۔ اور میائل سیسے بھی افراد کر ایسے سنٹے ہے ۔ اور میں کہ درہ جا میں میتے ہوں در ای ک

 اود نمانص قری ادسادی بنیا دول پرتعیرونشکیل میدید کی دعوت دی دهنیارگوک الب سفه مغربی تهدیب کرا نفتیاد کرسف کی دجه بد تباتی کر وه دراصل اس قدیم تمدّن سکته احتفاد وشعسل کی ایکسشکل سیسے جس

اس کے الدونی است اور مقلبت کی شکر بیابی است ما ترست می افران الدونی ایک و دائی استاد کے افران اسک الدونی الدونی الدونی الدونی است الدونی الدو

کے نشردنا اور مفافست میں (بقرل اس کے) ترکول کاخاص مصد داسیسے، وہ اسپینے ایکے عنہوں ! جم کھتا سیسے ،۔

مغربی بہذیب کا اختیار کرنا کیوں مزوری ہے ، اس انتخاب واختیاد کے نیتے میں کیا انقلامیت دونما پوگا ور ترکی کے مربورہ میں کس طرح نئی قدت امدنی موج پہیا ہوجا ستے گی ۔ 1 اس کاجواب وسیتے ہوئے وہ مکمتا ہے ،۔۔

' سبب کوئی قیم اسیف نشودار تقار کا ایک، بڑا فاصل سطے کوئی ہے تراپئی تہدیب کا تبدیل کرفاجی عزددی مجتی ہے جب ترکیب خانہ بدیش قبائل کی سیٹیت سعے دسط الیشیا میں سنتے تو اس وقت وہ مشرق بعید کی تہذیب کے انٹر میں سنتے،

(HEYD U JI FOUNDATIONS OF YURKISH HATIONALISM ールルント)

والاملك كالإمام Turkish Hationalist and Western Civilization P. 267 ما

جب سلطانت وعمَّانی اسمع عبد میں آست تربیز نظیمی دائرہ الرمیں وافل رسیت وہ ببكروه بحامى مدد حكيمت كي وحث ختعل بورجه بب م اينون ف مغربي تهذيب كوقبول كرست كأصمم الاده كرنيا سيستأنه وه تابت كريا بيدكر اس انخاب سيستركى كى اسطام سى عليمدكى مزدرى بيس ا * مد شرکے، مذاہب وثبی فت کے اختیات کے باوجود ایک مشترک تہذیب ، اختیار کرسکت بین معایانی اور بیروی شبهب وعقیده مین اختلات سک با دجودالل منرب كسمائة ، ن كى تهذيب مِن برابر كسفر كي مِن ا ود أنابت كرفا جامية است كه مدم ب اورتبذيب ودمنكعت جيزي بي، "اسلام تبديب" ومسيح تبذيها أكيتهم كامغالط سبصاء غربهب عقيدست ادريجفن عبادات ومرسم تك محدود سين البس كاعليم و ننون مسكو في دستند النيس -" کوتی ا دارہ بیانہیں ہوسکہ ہوان گروہوں کے درمیان مشترک ہوجو مشکف ملاہب يند تعن ريك بي ، جب واقعديه به يه كد خربب مرف ان مقدس ارا رول ، عقائدً اورمرائم كم مجرعه كانام سيعد تروه ا دارسي ويذبي نقدس نبين سكيت (مثلاً سأنتبي ا ز کار صنعتی آلات وا وزار ، تمالیاتی معیار) بیب علیمده نظام کیشکیل کرتے ہیں جو بذهب كه وائرة سعد منارج مِرتاسهِ ، ايجابي علهم جيب ريا منياست وطبعيات

مغربی تبهذیب کوسیمی تبذیب که نافییم بنهیں ، آمی طرح مشرتی تبذیب کو امسال می تبذیب کمپنا بھی درمدت بنین ششد اس انعمالیٹ انگیزا فذام سے سلتے وہ روس کی مثال دیتا ہے جس سف قدامدت لیسند کرشرسیمی

الخم الحياست ونغسيات وعمرا ميامت جسنعتى طرسيعة الادفؤان بطبيعة كالذابعب سيعه

كوني تقال بنيس برتا بينا يدكس تهذيب كاجى مذبب سنعد انتشاب ورسعت بنيس

ا مسيى تهذيب كا وجود المسادى تهذيب كا ، بشيك جس طرح المسا

TURKISH NATIONALISM AND WESTERN CIVILIZATION P &TI

P271-272

کلیساکی پیروی اودمشرتی رنگ کی تهذیب سنت تعلق دیکنے کے باوتود ترتی یا فتر معزبی تهذیب کرافتیاد محیا اورمغرب کی آناو و طاقترر قومول کی صعف میں کھڑا ہوگیا ، وہ مکھتا ہے ہ۔

موب الم مغرب سف، بيت كوقرون وسطى محد الثان سند كذا وكيا الله وقت روس مكة ارتفو وكس بيدائي البينة كوار وسطى كا خوام سيجيت سنة بيرا بيد ورس كا مناه مرابع المار المنافرية المرابع المنافرية المرابع المنافرية المرابع المنافرية المنافرية المرابع المنافرية المرابع المنافرية المنافرة المنافر

بهرده به نه بهت کرست موست که آن دی در توی دقار کی مفاظت کسست منزی تهذیرب پرایا ، تعذار قاتم کرنا عزددی سیسه ، مکمتا سیسه بر

ا بهم کو دوهی سعه ایک دامته لا محاله الخدیاری ابوجی باتو به مغزیی تدین قبول کریں یا مغزی ال نول کا غلام رہنا میسند کریں بہمیں دیک ایات کا میعند کرنا عزد ری سہر ، بررست سلتہ الادم ہے کہ بم اپنی توقیت کی حف شکست سکے سعتہ مغزی تہذیب پر اپنی سیا دمت قائم کی ساتھ

منیا، گوک الہ ترکی جدید سکے فکری معادوں میں اہم ترین میڈیت رکھا ہے ، اس نے وہ نکری اساس اور مہدید افقاد نظر بہاکیا ہم پر ذہنی واصوبی میڈیت سے اس مہدید دیاست اود مہدید معافرہ کی بنیا و رکھی ٹی پر وفیسر نیازی برکس نے اس کے ختنب معنامین کا جومجہ حدمت تھے کیا ہے اس کے مقدمہ میں اس مقیقت کا افہاد کیا ہے کہ ترک کی مہدیدا صلاحات کے اسامی ٹکات پر سی کا انداز بکر

^{8.866}

اب مك محمايا براسيد و و كيتربي ا-

" اگرچەمنيادگرك السيدكانتقال تاتك كىدانقلابى احلامات كے ابتدائى دورى ين بوگهايخنا بيكن ان كي تحريرول جي وه خيالات باشته جاسته جي جنهين ان اصلاحات کی بنیا دکہا جا مکتا ہے ، اسلامی اصلات سے سلسلیس ان سمے خیالاست کو سب سے زیا وہ نعصان سنت سیدرسیکردانم کے اس عبد میں بڑا جو ان کے بعد فرزای سندوع ہوگیا متا۔ پیر ہی بہرحال میر سے نزدیک، اگروہ زندہ رستے توانا ترک کی بالسی سے اپنے کو رمنا مذکر سیندس کا مباہب ہوجائے ، کیونکہ مخلافت سے متعلن السمي تعدّدارت ان سكه مغربي قرميت سميه نغريد سيم منعلق نما ثيج سير یں می منتعث سنتے ، خلافت سے مومزع پر اُن سے تسرّدابت نیا وہ تر تُرکی تهم بهين كرايك " فاتى اورجين الاقرامى بنياد وسييف كى كيشش مي " خيالستنا ذل " برمن سنے، اس سے علادہ ہم ما سنت ہیں کہ دستورسی سیکورادم اور آوادی صنیرادا۔ ا زادی فکری بودندات میں وہ : بنیں کے قلم سے تکی بوئی بیں کردکھ الله ایر جونیا داستهدا مهاسی بناسف کمین مقرر کی تی متی ده اس کے بک مبر مخت. آن ترک ف منان اصلات کی جوانقلابی بالیسی اختیار کی متی اس سند وه است کرشایدیم آسنگ مذكريات ... - اگرميس من كريجين نظريات سے بعث ميا كميا بو مير بعي تری کی جدید اسلامات کے اساسی نکات پراہیں کا انڈزنگ ب کے جہایا تواہے "

اگرچہ موجدہ جہد کے ترکی اور بیرونی عالموں کی تصنیفات کے مقابلہ میں تاریخ ہولئی تمان اور اجماعیات برائی فود تعقیقات زیارہ وقعت نہیں دکھتی ہیں، لیکن اس سے داستہ کے امام اور بانی ہونے کی میڈیت سے ان کے مرتبہ میں طائن کوئی فرق نہیں آ ماہیے، اگر ان کے بیجن تعقورات جدید ترکی میں آج معملا وست کئے ہیں، یا اگر وہ آج معمولی سیجھ جاتے ہیں اور ان میں ہوری ندست نہیں نظر آتی ہے جبکہ اُن کے نمانہ میں دہ سنے اور الیموت خیال کئے جاتے سے تو اس کا سبیب یہ ہے کہ یہ نظریات اب مقانی ہی گئے ہیں اس سبیب سے ان کے اُترکی گہرائی اور انکی نظر کی وسعت کا



مضخ الحديث مويالفي والدين عوعت مظلة

ايك شخفيت سسسسد ايك عهد سسسسد ايك تاريخ

على تاريخ كايك ديش إسب ، بكير عصوميت وجال ، عبدة اخلاص والمعيسة ، وبن كينة مسدايا فكر ، حديث كاب ورث فادم اوربيشاؤن كمدست و وي الله م

دیا سے سرد ملاقہ جمیدی آفری سے برتریل اور غازی سے چند میل دور ملاقہ جمیدی آفری سے جند میل دور ملاقہ جمیدی آفری سے مشرقی تعب فریشتی کے اکثر باشندے انفان تبیلہ کاکٹر نست تعلق رکھے ہیں۔ صدیوں ہیں جا اس تبیلہ کے ایک مردار شیخ محداشوت کی مرکر دگی میں تقریباً چار ہزاد افغان مجابہ یں کا کا عنت قندیا دسے مجا دے سے بندوستان آئی بانی بت کرنال اور تعب و الدور میں میں گئے۔ یہ توجی ایور شیخ اور کرد علاقی میں میں گئے۔ یہ تعب بہاؤی دور کیا گئی اور میر علم فیفنی اور طراحیت و شیخت میں میں گئے۔ یہ مرموالم میں اختیاری دوایات و فیرت و میں سے بیٹ سے میں اور میرا میں کورست ہیں کہ میں اختیاری میں انتہاری میں کا مال رہا ہے۔ بڑے بڑے میں انتہاری دولیا کہ دور دران سے بیں۔ بو ملا المان میں کہ میں اس کے بہاں تقریباً ہروور میں کہ فیفنی میں درکی ایک و قت مقالی و دور کی ایک و قت مقالی و دور کی ایک و قت معالی ایک دور کی ایک کے بہاں تقریباً ہروور کی کر جا ایرا و دوسوت کے مطابق اینے واموں کو جا ایرا و دور کی ایک ہیں۔ سے میرکر سے جا تے ، یہ تو ہوا ہے و دور کی ایک ہیں۔ ۔

اس دور میں مخدمیت کی تنہریت معنریت بقیبة السلعث نفر الحدثین مشیخ الدیث مولان نصیرالدین معاصب مذاللهٔ کی ذات بابر کامت سے ہے مصنرت مردی کی متر کلانہ زندگی ، ہے تکلف معاشرت اورسها ده دم من کر دیکد کر دوان اولی کے عمار و میرشن کی یا دگافه بر جاتی ہے۔ ناملی بیس تعلق و تعلق و تعلق برج الله بین معارت کا معصوم بیرو اجاز دو دکر والله من تعلق مصوات کا معصوم بیرو اجاز دو دکر والله کا میرم مصوات ہے۔ ماری و زرگی منوت و گوت تشین اور انقطاع الی الله بین گذر تی دیگر محدیث کی مسلس نصوف صدی کام موجد سے دوج عشق بوری میں وج ای بورتی ہے۔ اتباع مارت کا میڈ برممل و کرواد میں نمایاں سے اعتماء وجوارح میں صفحت و کروودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں صفحت و کرودی میں دوران میں صفحت و کرودی کے یا وجود تعلی دوران میں مصورت ہیں۔

اس مرور دروسین سف حبس خامیشی ، تندمی ، تیموری ادو ظامری سود اما ادر و نیری معتون ست به نیاز مِرُصِعارت مدیث بزی کی خدست ک ہے۔ اس کا تفسیّ جی اس دور چی بہیں كى ياسكة سادى زندگى توكل مين بسركى تديسيى دندگى كدچند ابتدان ساون سك علاده تقريباً بالين مال نفيكس ونين منعت كعدا بين تعبد فريشتى من بزارون تشفيكان علم كىمىيدانى آپ كى ميات ماركدكا ايك سنهرا إب سنهدات كا تيام أجل اين سعدى يل ويتاسب بسير سك باش فرف آب كاكره سي - بدكوون الله بخياساً ومعوداً وعالى سنوبهم وبينفكرون - الخ يمك مطابل سادا وقت عما داست اور ذكر فكرمن عرون بوتا - بعد واردين دمها درين سعه بادمور صنعت محه انتهائى بت شت كيها تقد المانات فراست بي-برابره بن نام كوسى بنين. لمديست من تحل اور ميونون برشفقت بهت زياده بهد، بارا خيال بن اكر معنوت كى خدمت من ما عز بوكر و زرگى كے كچه حالات معنوم كنے جائيں. تاكہ اس تعطارمال کے دورمیں اینے اسلان اور بزرگدل کے حالات سے کھروا تغیبت ماحل کی جاسکے۔ م سيد توعموماً مأمزي بوتي رئي هيد اور معزت والدصاحب (معزت مشيخ الحديث مريك عهدالرجن صاحب كالميرري) ست خصرص تعلق وهبت كي وجه سعد بنايت كرم فراسته بين واس مقصد كيلية عاصري من مديث مسوس كروع القاكر كميس الهار ماللت مصربت كي طبع بطيعت إير فالدارية بعدراس سلط فردي زندكى كيعين واقعات ك بارس من فيرمرنب طرايق سي مجع بائیں دریافت کیں معزب بڑی بٹاشٹ و محبت سے بواب دسے رہے مقے جس سے و معادس بندی ، اور عرص کیا ، معزیت کچه ، بنی زندگی کے بارسے میں ادر شاد فرائیس ، تاکہ ہم جمیسوں ا كيت مشعل اله اور مايت كا فدليه بن رحزت بإدبائي بريلية بوت مقد يد ودنواست مسلكم ميد كنه اور بد كلمى سے فرانے سنگے ريرے كوئى مبر بوار سے حالات نہيں ميں ، اور ش

المعن الروب الروب مراه

11

موظاما تعيرالدين

ان بن کوئی خاص باست سیسد کرد عزیش کیا مصنوت سف در نواست تبول فرمائی . صنعف و کزدها ا اوله پیرایز سسال سنت سینیشی در پیشف پر بادیختیس بوسف دگا . اس سفت نوش کیا گیا که معنوست میادیا تی « پیرایش و چی ، او در سینیش بی ادمیش و نوائیس - چنا نی صفرست سف اینی زندگی کند پر مختفر محالامت . ادمیش و فرماست :

مسلسلة نسبب ادرخاندان إصفرات كامسلسلة نسب اسطرح سنجد بمعنرات مرالما المعيد الدخارات مرالما المعيد الدخارات المعدد الدين مساحب ولدخودين مساحب ولدخودين مساحب ولدخودين مساحب ولدخودين مساحب ولدخودين

ہوں تا بہا وَالدین صاحب ا بینے والدما میہ بولٹنا معدوالدین صاحب کے شاگرد ہی سکتے۔ اور مرید ہی ۔ خلافسٹ آپ کو اسپنے والدما جدمی سے ملی ۔

مفرت شیخ الی بیث معاصب کے واوا مولانا مبعد الدین معاصب ہو * انوان صاصب * سے نام ماجی سے نام ماجی سے نام ماجی سے نام ماجی سے نام سے مشہور سفے برائے کے درسے ہیں۔ آپ معنوت سوات با ماجی عمد الفور انوند صاصب سوات کے ہم قرن سفے۔ انوند صاصب زایا کرتے سفے کہ علاقہ جمید

یں بہت افواں ساصب موجود میں تو جھے کے واکوں کو بیرے یاس سنے کی کیا عزودت ہے۔ ولادست كيا معدم مثناكه بولانا نفيرالدين صاحب آسكه بيل كرايك صاحب فيفني علع درصاحب معمله سینی کی بیت سے نودار موں کے کسی نے اسن وما دمت محفوظ ریکھنے مبعوت نوجه به دي . جيسا كه عموماً اس معاقد مي بوتا عملا

المرمصزت في تعفر و في سد بن السن ولادت مصاله مال زمايا . مصرت زماية ین کرمرسه و داصاصب کا اشقال مهستانی می بنوا مجھے آننا یا دسے که اس وقت میری مربها سال کائی، رست بذره بوتا ہے کو مصطنوع میں والادت بوئی۔

ابدائي تعليم إجواكم ياعلى خانواده عفاراس مت مصرت عليم كصف مرسي كريد إبرجانيكي عزد ست مذیری آب ف قرآن مجید، فارسی کرکتیں مناجعی ، نظم محستان وغیرہ اسیف معمائی

مولاد مشهاب الدين معاصب سنت يرحى-

بہت میں ماسب مصیری. مصرت وہ تے ہیں کر دوران تعلیم سناکرتا مقالہ تمدیکہ میں صرف والو کی کتابیں ایمی ہوتی بیں اس سے مرت و توکی تعلیم کیلئے مان قد المبدکو مسک میک گاؤں "مروب " کیا ، وہاں کے امستاذ سے فو سر اور دو مری ورمرت کی ابتدائی کتامی پڑھیں "سروبہ" میں قیام کے دووان طاقہ ہے " ونان ک تنبرت سن کر دوں ان عون کے داہر ساتذہ میں بہانچہ وال مجدع صدرہ کمد مائمة عالى مالية المح كافيه وفيره كأمين بيمين. مصرت فرات بي . كه اس ك بعد من الى تراب ے ، سنا و مرسد فارم وسول صاصب سے باس شرح ما می ماست عبدالعنور اور ملم معافی وعیرہ کی تعلیم کے سے کیا۔ ان کے استاذ سامب اس وقت منبع کیمل پرسک یک گافل " نواق "ک يك درسه من برهاياكرت عن ، وقتر ك بيكالم مراننا سعفان الاصاحب برسيد مشهور واعظ عقروه والمنف السينون اور ملاقول عن وعظ سك الله الماكرية النون في السينة كاؤرين ايك مدرسه قاته كيابتوا مقار الى كدامة وساسب دان برسايكرة محصورت ف الحديث صاحب فرات بي كدين ان كي مدمت بين " وَلَمْ " ما مز بنوا . بيري شغفت و وت سے بیش آئے فرانے مجے کہ تم میرے مرت داود، مستاذ کے صاحبزاوسے ہو۔ اس

سے آئے کے در ہر دست مردن قطب الدین صاحب شہود علام بسیفہ دستی وریامی بین بڑسے ماہر الد صاحب مرگر رسید بین دورہ مدیت آئے سف معزمت برلغنا درشید امحدصاصب گنگو بی سے پڑھا تھا۔ نه يذ ركيب ن مد

المنت وجب الرحب مداام المن المراب مولاً العيرالذين

تم برسه گھرسے ایک فردی طرح دم سکے۔ تبادا کھانا ہا دسے گھرسے آیا کہ سے گا ، ان کی فدمت میں رہ کرالم نوسنفن اورمعان کی تکمیل کی۔

دورهٔ مودیث إنی کے استاذ مولئنا نمام رنول صاحب سے منقف علوم کی کتابیں پڑے سے کے بعد دورہ مودیث کیلئے آپ منبع میاؤالی کے تعبہ میکڑالہ ۔ موللما قامنی قرالدین صاب کی خدمیت میں ماعز ہوئے۔ مولانا قامنی قرالدین صاحب مشہود محدث اور صاحب مقابات

ں مادمت ہیں مامر ہوست ہودہ ما می مرمدیں ما صب مہود مصت ہودہ مسے ہا ہے۔ بزرگ گذشہ ہیں ، آپ سف مدیریث مولفنا احدجسن صاحب امردھی سے پڑھی کتی بودعزت مجة الاسلام مولفنا محدقا تم فافر تری کے خاص تلاخدہ ومریدین میں سے سعتے۔

تامن ما وب مصریت نوام میرسیمان معاصب میرش دی دمنع ڈیرہ اساعیل خان)

کے خلیفہ سنتے۔ مصنیت شیخ الدیث معاصب فراستے ہیں کہ دومان کرس مصنیت قامنی صا ایپٹے مربت کی بہت تعربیت فرایا کرتے سنتے ۔ اس سنتے سمیے بھی فیال آیا کہ میں ہمی مصنرت نواج معاصب سنے بیعیت ہوجاؤں ، گھراس سال مصنرت نواجہ معاصب کا انتقال ہوگیا ۔ احلہ

بيعيت لأبوسكاء

مرت بان ہا من ما وب آپ کے خابہ میں اوب کے انتقال کے بعد آپنے ما وبرائیں ما وب کے انتقال کے بعد آپنے ما وبرائیں خواجہ سے ایس الدین ما وب آپ کے خلیفہ اور جا نشین ہوئے۔ اس سند کے طریقہ کے مطابق قامنی ما وب سند کے طریقہ کے مطابق قامنی ما وب سند خواجہ سے ان الدین ما وب شریع سے تبدید بیعیت کی ۔ اقد ممل کے اور محارت میں ان میں ما وب کے جمراہ محارت نواجہ مرابی الدین ما وب کی خدمت میں حاصر ہوا۔ اور بیعیت کہ لی ۔ گرمی عزرت نواجہ مرابی الدین ما وب ہوائی الدین ما وب ہوائی الدین ما وب کے شریع دونات ہا گئے۔

مرت آن کا انتخاب اے معزت شیخ الدیث معاصب فرات ہیں : معزت نواج معاصب فرات ہیں : معزت نواج معاصب کے انتقال کے بعد معزت موالانا تھیں علی معاصب کی شہرت سن کہ ان کی فدمت میں ماعز پڑا۔ معزمت موالانا حسین علی معاصب معزمت قامنی قرالدین کے مشورہ سعد معزمت نواج محد معارف الدین معاصب جعزت موان موسی معاصب معزمت موالانا ممبین معاصب کے انتقال کے بعد موالانا ممبین معاصب کے انتقال کے بعد موالان معاصب کے انتقال کے بعد معرف تواج مسلمان معاصب کے انتقال کے بعد معرفت موالانا ممبین علی معاصب نے بھی معدم الذین معاصب کے انتقال کے بھی معدم الذین معاصب کے انتقال کے بھی معدم الذین معاصب نے بھی معدم الذین معاصب کے انتقال کے بھی معدم کے انتقال کے بھی کے انتقال کے بھی معدم کے انتقال کے بھی کے

مولاناتعيرالدين مناصب سال می دو بارمزورمعنرمت نواجه می سیمان صاحب کی فدرست میں مامز ہوستے۔ وال بجيران مين مصرت مشيخ الحديث ماصب كاكاني قيام رؤ - زياده تراكب ساوك د معونت كيلت مشيخ كى مذيمت بين مقيم رسيس معزمت مشيخ الديث معاصب فراسته بي ؛ كرمعزمت مولدًا قرالدين صاحب اور معزمت بولانا حسين على مهامست بريست بإيد سك بزنگ للاربهت عليم انطبي المدمتحل مزاج منتے ۔ طلبہ اور عوام دونوں سیسے بڑی لمن ادی سیے چیش آئے۔ گرچھ رست مرالانا حسین علی معام المركبين شركسا وبدعست اور دسوم كيطوت ميلان ديكينة وّمبال بين آميلست رسادى زندكى آب کی نزک دبیعدت الدخلط دیری سکے اسستیعمال میں گذری - اس بارسیے میں آپ کی منعكامت ممثازيس. سفرزنگون إعلام مقليد ونقليه س فراعنت ك بعداب البين وطن عوافتى آكد تدارس میں مشخول ہو سکتے۔ بیندسال آپ نے صرف وٹو معانی اور دیگر عوم کی تدارسیں میں وتذك عالم ولانا مسلمان الحدمان بكامال كذب سطوري معلوم كرين بي يرمشهرد واعظ سنط. ان كي آمدور فست رنگون جي دمي . ويال سك كاني توگ ان سك معتقد سنتے۔ وگوں سے اصراد پر آپ سے دنگران کی ایک جا مع مسجد سے میا انڈ ایک مدرسہ کی بنیا در کمی معزیت مشیخ الدیث معاصب سند فرایا کریس نویتریس ، فی شریعیت سک اسستا ف موائنةا غلام ديول كى نديمت بين قيام كريجكا عبّاً . اسسينة موالغاسسلطان انتدصاصب سيست بخربی واقفیدت متی ابنوں مف محصے رحکون کے مدمد میں تدرمین کی وعومت وی بنانچر میں سف وعرت قبول كرلى و اورمتغرق خود پر بيندسال و إلى تدرسين مي مشغول ديا . سفرج إربكون كے تيام كے ووران مى جى كى سعادت سعد مشرف بوست فرمايا كراس دنست جازم برمسلطان عهاهميدخان كي مكوميت مخ ، عجيب وعدعمًا . اس زمان مي روس كمه مسلماذں پڑولم کستم کی وامستنائیں زبان زد مثلاث تمتیں۔ دوسسی مسلمان مہابرین سکے قاسفلے مجاز مندومستان اور دوررس مالک میں آرسیے مقت دیوبزدمامزی | فرایا : دیگون اور دوسرست مختلف مقابات پردادانعلوم دیوبزد اور معنوست سنتین الهزیری شهرست سناکرتا مقارول می برای عظمیت بخی ، اورسائٹر می رائڈ ظی طور

بر مرعب برست بریخی . ویگون میں قیام کے دوران موب کوئی دیو بندسے بڑھا ہوا عالم آما ، آو دیوبندی شہرت ادد علی ساکھ کی دجہ سے مسائل میں ان سے بحدث میں احراف کرنے کربہ بڑی مجلک پڑھے ہوئے میں احراف کوئی شان میں جو دارانعلوم دیوبند کوئی جانب اعلام قالموئی میں مار میں بارج خوام ش بردا ہوئی کہ موقع سے قر دیوبند توام مورس شیخ المبند سے اعترام فاروں کوئی ماروں میں بارج خوام شن بردا ہوئی کہ موقع سے والبی پر دیوبند اقرار معزرت شیخ المبند سے اعرام فاروں میں بارج نوام فاروں کے الفاظ امی کے ایم باروں میں داخلہ کا استان میں معزرت شیخ المبند کے الفاظ امی کے باد ہیں مراب میں ماروں میں دورس میں کافی عرصہ کے شخوابیت دی می بر معلمات متیں اس سے قبل مدیرت کے دوس وقد رئیس میں کافی عرصہ کے شخوابیت دی می بر معلمات متیں اس سے آبی مورس نا دفار ندائیا ۔ نیز طبیعیت می خواب ہوگئی می اس سے دالیں آگیا ؛

غریشتی دوبارہ آمد | دیوبندسے واپسی پر فرقتریں انی استا ذرساصب کی خدوست
میں کچہ وان قیام رہا ۔ اور پیرخور ششتی میں ستقل قیام کے اوادہ سے آگیا ، اور ویس معربیت
کاآ فاز کر دیا ۔ دیکھتے ہی دیکھتے بیاروں طرف سے طلبہ وظمارا مڈبٹرسے ، فاری اور پشتر ارسانہ
واسے معزات کلما رو طلبہ نے خصوصیت سے معزت کی طرف و ہوئے کیا ، یر معزت کے
خوص و فعیدت کی کھل نشانی ہے کہ اس دور و دماز نصبہ میں صوبر سرحد قبائی ملاتے اوہ
افغان تان اور ترکت ان سے بیشتر معتول کے طلبہ کے قلیب آپ کی طوف سخب ہوئے
اور معزت کا فیعن عام بڑا۔ خوشت میں تقریباً بیالیس سال کے سلسل آپ نے در میں معدیت
دیا ۔ مند فیا سے اور میں ممانٹر سے لیکر ڈیڈھ دو مو تھی طلبہ آپ کے پاس تھے ہے ۔
دیا ۔ مند فیا رامون کے ادازہ کے مطابق اس طویل عوصہ میں کم اذکم یا نی ہزاد کے قریب طنبہ
سے دیا ور میں شاخت سے در میں مطابق اس طویل عوصہ میں کم اذکم یا نی ہزاد کے قریب طنبہ
سے دیا ور اس میت آپ سے مدیث پڑھی ۔ بلا واسط تھا خدہ کا شار مشکل ہے ۔ اس دور میں اسلان

الادين مسرايه اليه الله المائد المد شغف كوب سند اتباع منست كالعذبه برا فايال المراب المائد المراب المائد المراب المرابي منافق المرابي المائد المرابي من من من من من من من المنتاج المرابي من المنتاج المرابي المرابي

کیے نونہ پربغیرکسی دنیوی طبع و لغنع کے عجم معدمیت کی یہ مندمدت آپ سکے سنے آخرمت کا بہتری

المكانى" درمب المرحب مدمواه المسال المانى المراب المرحب مدمواه المراب ا

اعة!ل اودمیان دوی بمی معزمت کی ایک بنصوصی شنان سید. توکیمی بزدت سکے موقع پر معزمت سندیا و بروصنعت و کمزودی سکے قیدوبندکی مصاشب جبیبیں - اس وود میں ایک عجیسید، برکش اور داولہ ظاہر برتا تھا۔

تصنیعی معدات [آب نے مدین کی مشہد کمآب شکوۃ شرایین پر ماسیہ تھمبند فرایا ، صورت یہ ہوتی می کہ مندف کتب کے مطابعہ کے بعد بھر اس کا بجوڑ احد مثلا صبر اطاء فرایا کریت سفتہ احد بھر نویداسکی تصبح فرات مشکوۃ شرایین کایہ مامین بھورت سف بڑی عرق دیزی سف مرتب فرایل بٹ ورکے ایک فاشر نے اس کہ مبیح کرایا مقاد گروہ صفر کے مسیب فشاد نہیں مقا ، مقبع مجتبائی وہل والوں نے بھی اس کے طبع کا اوا دہ کیا مقا ۔ گھر

تقتیم مکب کی دیرسے معرمن الزامیں پڑگیا۔ مصرمت نے بڑی دل موزی سے فرایا کہ کاش! کوئی فلص مطبع دا سے اسکو طبیح کرائے کہ بیری آ تکھوں کو تشندکے ہوتی۔

ا میں موال سے بواری میں معزرت نے فرایا کہ اس دور میں اسسالام سمے مطاحب جسقىدىسازىتىن بردىي بى - اسكى تغيرگذشت ئادىخەن بى بېين مىق. باطلى سبطرى شغى بوكمد سى برعد أدربورا بعديد بري خطرناك إت بعد عرمن كماك اس موقعه برعوام ادرعاما دكوكما كريًا بياسينتُ. ذِبَابٍ : عَنَام كوقرَآن ومديدت كي بيح سمجه ماميل كر بي بهاسينتُ. أكرف طربت بسسنير بر تو قرآن ومديث تذكيرا ودفرق باطله سنصحفوظ دسيف كييت معبرط فيمال بين علمارايي قدت م استطاعیت کے مطابق مدومبر کریت میں اور سائندمانتوانوادی طور پرارت دربانی: فاتبتوالله سااستطعت (وُرُ التُرسي حبقدرتم فاقت دكمو) المدفران بُوئ ... افارايت شَىَّ مَعَاعَاً وَهُونِنَّ مَنْبُعًا ـــ الى قولد ــ واعجاب كل ذى ليى لايد مُعليك عجْوليمية نعنسات - الخ محد مطابق البين نفس كي فكركرني جاسية كراب وه وود آدم سيم كر اينانعس مي الكرزي ما شيد نوب منهمت سبعد ايك سوال ميمه براب مين فرايا كرميري قلى نوامسش سبع كه علمار ذرعي سبائل ميں زياوہ وقدت صنائع شكريں . جكہ فرق باطلہ سمے ساسف بنيان مرصوص كميطرح نُدِث مبائي — فرايا ، علما بركا فردعي مسائل مين إ فراتغيري الد انتشار فرق باطله كوريم و مستحص برصف كا موقع فرائم كدم إسبعه. فرايا : دراصل آج ايسي مركزي خصيتين جي يترم بي يوسعب كوليك مرکز بر بین کوانیکا فداید بن سکیس ۔۔ ایک سوال سے ہواب میں فرمایا کہ کاش! ادباب محکومت سے وہن میں برباست آمیاتی کرمساناوں کی مجالائی عرف اسسانام میں۔ بعد اولدائی کی بیٹا ہ میں اگریم دان ودنيا كم برستد كوس كر سكت بي -

تودر - جالب ولاد فرد امسدم ام مب (بومی) ترجر : مِناب محدَّمتين خال بي . است (عمَّاتِه) . السيالة م أبا د

اسلام ماي للاست سريعف مقام

ميل مين عائم استلام كعدمما زعالم الارسكالرجاب می اسدمامیب (ذسم) مال موطن اسر یا (يدب) كالتروا فالكاب اسلام ايدف دي (HEAM AT THE CASES ROAD) "LEW VI كسايك باب كاترجم بيش كيا باد إسيد اس كتاب كى تشدد منزوت كيد بإره مي مرت اثنا بى كرديناكانى بعدكري علاقر عداقبال ، عرم بادا بخیرک محدکمیتال ، ملامدرسپیسسیان شددی اورموللنا بالحسن على أروى بجيب مشابيرهما وسيص واد دقمين مامل كرمكي سبص

قردن گذمشته کے دوران اصلاح مذبی فاقی توری ينين بوتي الدكتي روحاني طبيول ف السلام كعبد بيار كم من الكريسين ووا الجادكرون كيششين بي كين تا مال برتج يزسيد مود اصبرسي نا مشكو ثابت بم ثى ، كيزنكرير قام با كمالطبيب ابن العابات الداكسير ومقريات سك ما كمر وه تندتی غذا تجويز كميًا بعيشه فراتوش كرست وسيع جس پر مرتعین کی ابتداتی شفار پذیری کی بنیادی استواری گئی متیں۔ یہ قدرتی غذا مارسے بنی کرم حصررت محسم مصطفی ملی الندیملیدوسلم کی معتب مبارک ہے احدم دہت میں وہ واحد غذا ہے بوجب اسسالم تندین یا بیاری بر دومالترں میں تعلی طور پر تیول کرسکتا ہے۔ مدست تیرہ موہیس سدہی بہلے کے اسادی عودى وكال كوسيحف كى كليد بهر يه بهادى دورده ليستى وزوال كوسيحف كى كليدكون نبيس بوسكتى-

اسطام كالمتجرة طون اين فاست محدلما ظرست ميترسدابهار مسيد كاريهان مساول محد وين ندال ادر اصنولال كى بناد پر بجازاً جرب منام كومستنف سف باركى نعبدت دى سبت بيعه مديث بي بدا كامران عزيد نست تبيركيا كيا . العن ورب الرحب مدهاه المست كالقام

ا آباع سنت دمود و ترقی اسلام کے متراحث سے اور سنت سے تنا فل اختیاد و ان طاح اسلام کے مترادی سے سند تھر اسلام کا آبئی ہو کھٹ ہے۔ آب کسی علیدت سے اس کا ہو کھٹا انکال دیں اور وہ عارت کا اس برکوئی جرت ہوگئی ہے ، اس اور وہ عارت تاش کے بتری کی طرح منہدم ہوجائے توکیا آب کو اس برکوئی جرت ہوگئی ہے ، ایس سیدی می معدا تت ہے تاریخ اسلام کے ہر دور کے علیاء بالانعاق تبول کرتے ہائے اسلام کے ہر دور کے علیاء بالانعاق تبول کرتے ہائے اسلام کے ہر دور کے علیاء بالانعاق تبول کرتے ہائے اسلام کے ہر دور کے علیاء بالانعاق تبول کرتے ہائے اسلام کے ہر دور کے علیاء بالانعاق تبول کرتے ہائے اس سے ہو ہیں ابنی اسے ہو ہیں ابنی سے برج ہیں اور کھٹے کہ ہی اور اس ہے ہو ہیں ابنی اس سے ہو ہیں ابنی موجودہ ہو تی کہ امتراک ہے۔ اور اس سے ہیں کا است کا تعظ یہاں اس سے ہیں ہو اور اس کے ہیں ترین میں ہارہ ہو ہی گئی سند تر ہو بی کریم مل اللہ وطیال واضال میں ہو اور اس کی سی دہ فرز ہو بی کریم مل اللہ وظیار سات موجودہ ہو تا ہو ہو گئی سندی و تعشیری میں ہوائی میں ہوائی میں ہوائی میں ہوائی میں ہوائی ہوائی اس سے ہوائی سندی و تعشیری اس کا خداج بی تا ہو اوا نہیں کر سکتہ کریم اس سن شرط کی اتبائی کریں ہوائی ہوائی کریں ہوائی کریں ہوائی کی خرزوں دابلاخ کا خداج بی تی ۔

ہم یہ دیکے ہیں ہیں۔ اسلام کا ایک غیم کا رفاسہوا سے دیگرتمام اولائی نظاموں سے متیز و متازکرتا ہے وہ حیات انسانی کے اخلاتی اور اور پہلول کے اجرائی ہوں ہے۔ یہ الن امسال ہوں ہیں جاں جہاں گیا نے مہین الن امسال ہیں ہیں۔ جا ہے ہی کا دم تا رہا ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں گیا نے مہین سے ہم کا دم تا رہا ۔ اس نے ذری بشرکہ یہ نا بیا اسلام اپنے صوب اقل میں جہاں جہاں گیا نے مہین کی عظر دوت نہیں ہے۔ اس کی اس فیار کہ ہوئی ہے۔ اس کی مزودت نہیں ہے۔ اس کی اس فیار کی دوخاصت ہوجات ہے کہ تا ہے کی عزودت نہیں ہے۔ اس کی اس فیار کی اس فیار کی اس فیار کی اس فیار کی میں اندوادی ہرود متفاد میں اندوادی ہو دہ اس فیار کی کے دو حالی اور دوحانی مواطات سے تعلق در کھتے ہیں ، اور وہ اور کام جربہا۔ سے قوام کی اور دوحانی دو اور کام جربہا۔ سے قوام کی اور دوحانی دو اور کام جربہا۔ سے قوام کی اس میں ہیں ، اور وہ اور کام کر ہی ہیں۔ ہیں۔ خوام کی جا آور ی کے دو اور کام کی بیارہ جس اس کی جم مرف اقل الذکہ جرعہ اور کی میں اس کی جم مرف اقل الذکہ جرعہ اور کی میں اس کی جم مرف اقل الذکہ جرعہ اور کی کی اور میں ہیں ، ایسا ہی ملی اور میں ہیں ، ایسا ہی ملی اور میں ہیں ، ایسا ہی ملی اور میں ہی کا فاوری ہیں کے دیکھت نہیں ہیں ، ایسا ہی ملی اور میں ہیں کا خوام کی ایسانی میں اور میں ہیں ، ایسا ہی میں اور میں ہیں ، ایسا ہی ملی اور میں ہیں کے دیکھت نہیں ہیں ، ایسا ہی ملی اور میں ہیں ہوں اس کی جم مرف اقبال کہ جم مرف اقبال کی کی اور میں ہیں ہوں کی اور میں ہیں ہوں کی اور میں ہیں ہوں کے دیکھت نہیں ہیں ، ایسانی میں ہوں اور دواری موسائی موسائی سے ایسائی سے دور اس میں موسائی موسائی موسائی میں موسائی ہیں کے دیکھت نہیں ہیں میں اور مور دواری موسائی موسائی

المن " رحب الرحب ١٨٠٠ م مديث الدرمنت كامقام و المنادل قرآن کے وقت کے مال عروں کے التے مقصود ستے ، مذکر جیوی صدی کے بہذب و استاتسته اندان سے ہنے اس استدلال کی تہدیں منعسب دیمالہ مسطعی کی ایک طرح کی میرت ناک کم قدری پرمشیده میرد. میرات ناک کم بودكر ايك مسلمان كى زندگى كى رمبرى اسكى مدمانى اورسيانى دوات كى كىل اور فيرست وط تعادن بابى بربرنى جاست اس سنة باسسه بى كريم منى التعطير ولم كى ديناتى سنه زندكى كرايك مستی مرکب ، اخلاقی دعمل، انفرادی واجماعی مغلاہر کے ایک مجدور کی صودیت میں اپنی آغویش میں میرسے الاسم منت معدت سے دقیق وغامعن عن میں جس و آن باک کا ارت ادہد : ما الكدالرسول فيفذه وا و دما بنعاك م ريول جركيدتيس وي ده عداد اورجس سيد عبته فاشتمعا - (مملة ٥٠ : ٥) ميكيم امل عب بازآنجادً -الاصفروني كريم على الشرطيد وعم في فرايا: يهد اكبتر فرقان من بث محت. تغرفتت اليمودعلى احدوسبعين نرفتة وتفوقت اسفعادتي الشين وسبعين المرقة اددنعادی بهتر فرق میں بٹ <u>مح</u>ق -الدميرى امت تبتروزون مي بث وستفترتي امىعلى تلاث وسبعين طرقية باشتى كى . (مستن اِل دادُو، جابع تريذي مِسن داري مسند پهال به باست قابل ذکرسته کرم بی محاوره چی ۱۰ کا عدیم ما " کنوست شک سفت براوی آ سیسه، اور اس سنت وانتغناهما بى عدد مراد نبيس بومًا بنى كريم على التُدعليرولم بنظابر به فرامًا بإسبية سيقة كمسنان یں ہیردوں اورنصرانیدل سے ہی زیادہ فرتے ہوجائی سے۔ آپ سے فرایا: كلعم نى المشار الدواحسان . موت ديس كسرا دو منتي معينة بني براسك مب معابة في في ما يارمول الله و وقدكون ما بوكاره الميت في والا ا مااناعلیہ وا معاجی و دو جوہری اورمیرے امحاب کی پروی کو بنا۔ قر ن عبيد كى مبعث آيول سه اس نكته كى اليى د صاحعت برجاتى سيت كفلط بنى وابها م كاشائه تكسب اتى قلاد رباشته لا بومسنون سنتی بیمکرداف مهارست پروردگاری قم به اوگ جب بیک فيما شجريه ينعد أشد لا يبددوا في مهد تنازمات من تهي مقدود بنايش

العنسه مدحرجا بما تعنيت وابياتهوا تشليبار (موده ۲ د ۴۵)

(442 HI : H 244)

الدجو فيصارقم كردواس سنت السينة ول في تنك مذمون بكرامسكونوش سند النابس تنب تكب

قلیات کمن*ی تعبیون اللّٰه خانتیعونی کید دوکراگریّم خواک*ر دوسست دیکھتے *بو آدمیری* يعيبك عدادلله ويغفر فكعرة نويكيعروالله بيروى كوفراجي تبين ووصت دسكم كاءاوه ععنود درجيب تل الحبيوا المله والويوك مجارس كماه معاوث كردس كل العدخوا بخشة فان تويِّوا فان الله كا يعب الكُوْرِين. والاجر إن سيم كه دوكه فادا الا إس سك ومول كالحكم ما فيأكر مذ ما بني تر مندا على كا فرون كم

دومت بنيس دكسآء

وْآنِ كُرِيم كَى نَهِم مَدِيث پريوتون ہے۔ إِن وَزَانِ جِيدِكَ دَبِد كا مرتبہ منت كا سيسبو انفرادی اور اجماعی اواب معاشرت کے اسلامی قانون کا خذ ٹانی سے میم برلائم سے کہ سننت كوم وزن تعليات كى دا مدستنديث من امدان كى على تعيروت عين سيدمتفن نزاعاست و اختلافات سيسه باذ رسين كا واحد فديعيمبين - قرآن جيدكى ببعث من أثبتن اليي بين جن سيمعى تمثيلي الدمجازي بيس الجريشسرح وتغسيركاكوتى واصنح القطعي قاعده شهرا بعقا توبيهمعن بماري سمجديس ا ہی بنیں سکتے ہے۔ مزد برال علی اہمیّت سمے بہت سے اصدا سیے بی میں مبنیں قران جمید میں سنے مع دمبط کے ساتھ بیان بنیں کیا گی ہے۔ قرآن عبد کا انداز اس سرے سے اس مرے مكب يكيال ومحارسي نبكين اس سب أترعل دويه كااستغباط كما حبس بريمين كاربند بمناسب -ہرص رمت میں آسان نہیں ہے حب تک ہمارا اس بات پر ایمان ہے۔ کہ قران جبیر اللّٰہ تبارکتانی كاكلام ہے ، بنتيت دغايت كے اعتبار سے كال وكل ہے ، اس كاسطى غير مرسوبي وسيم كداس كمانب كالعقصد ومعاكبي بيريهبين دياكه اس بردمول باكسملى التدعليرولم كم تتخصى عابيت سے (مونظام منعت میں ستول ہے) ہے۔ نیاز موکریمل ہیرائی کی ماستے۔ آگیدہ باہب میں قرآن مجہد كرم ودان من بني ريم ملى التدعليدة لم من من في المن ورمها ذات الدي ك ما عد منسك ومرابط كرف ال ك وجده تعلى كالمرت كريف كي كوشش كى مبات كى ويرفظ باب ك مقامد ك يفيد قول كافى بهد : بهار استدلال يركبنا بيد كرفراني تعليات كاست در منسراس مع سيربتركوني بري بنين سكتاج كمد فديعه يه تعليات في بينريك بهنجالي في بين

الناق ويساف بالمسلولات المحسه تناه على م ينوه الزمسال ساوسا اللي قرآن كى طوف لدست بها ما يست ميكن سعنت كى علامة بيروى بينى كرتى بالمست. يد تعره المسالة ستصعدم وا تعیدستن دروال سیسے ہو دگے اس تسم کی باتیں کرتے ہیں۔ ان کی مثال اس شخص کی سی ہے۔ جرایک مل میں داخل برناز ما بتا ہے میں دہ اصل مانی استعال کرنا تہیں ما بتا سب کے مواکدتی ادرماني نتع باب ميد سنة كارا مد بنيس بوسكتي-اب بم ان ما خذ کے استناد داعتبادیک مسئلہ کی طرف دجرع کرستے میں جن سے دمول كريم ملى الله عليه ولم كري است طيبه اورأب ك اربث واست بم برمنك تنعف موست بي ما خدد اما دیست نین رسول کریم ملی اندهای دم که اقوال و افعال بین بن کی بب که مهما باسفه خردی اور منہیں روابیت کیا اور ہوامسلام کی ابتدائی جند صدیوں سکے وودان بڑی مجھان بین کے بعد بی کتے گئے ہیں - بہت سے تجدّ دیسندمسلان یہ اعلان کرستے ہم سنے ہیں کہ وہ ا تہاج سنست سکے سنتے نیاریس بھین وہ اِما دیریٹ کے اس مجری کرقابل اعتبار بنیں سیجیتے جس پر سنست کا دار و مدارسیت - احادبیث کی مسنداده نتیجه معنست سکه مرارست وحماینه که احولی طود برسليم وكروا تدميادس زمار كالمنيش بن كياسيد. موال یہ ہے کہ کیا اس طرزعل کی کوئی طی سے دہی ہے۔ جکیا اما دیرے کو نشرای پست اسلامی ك قابل اعتبار اخذك حيثيت سعد ماسنين كاكرتي على جواز بهد - ؟ سُت مُد بارسه ول من يه انديث بريدا بوك عقيدة والسيخ سك منا تعبن اليديش والك برابين بيش كردي جن سيد دمول كريم صلى الشرعلير وهم سعد منسوب اما ديث كى معافقط الاعتبارى بمیشد کے سف ٹابریت ہرجائے ۔ میکن معالمہ ہوں بنیں ہے۔ مجوعۂ اما دیبٹ کی مسند کر پیمانج کھیلے ك التنابرتم ك مبتن استمال كرياني ك باوج دسترق ومغرب وواؤل طرون كم معديد فعاً و ایی خانص من ای شعبید کی تا تیدی علی تعیق سے نمائی آئ تک بیش بنیں کرسکے۔ ایسا کرنا بھی بہا وشوارس كيونكه ابتدائ عبرعة احاديب سكعه مدون بالخصوص امام مخادى اور امام سلم المسلم الديث كاستدك اتن سخنت ما في براً ال كى سب مبتى كدانسان سم سف مكن بوسكى سباس سنعلمی دُیاده سخعت ما یخ پڑتال میتی کدود پی موشین عام طور سند کمی تاریخی دستایید كى كياكر تقديس. میوین نے احادیث سکے اعتبار وسندی میمان میں میں حبس قدمماط اور متدین

طريقية اختياد كماعقا اس يقفعيل بحبث كريّا اس كتاب مجد اغزامن ومقاصد سنت البرسيس البته يهاں اتنابی کہہ دینا کانی ہیں کہ اس سعدیں ، کیب ایسا کمل عم معروض وبودیں لٹیا گیا ہے۔ میں کا مقصد وصد مد ميث بزى كمعنى معروت اورطوني روايت كم بارسيد مي تعين كرنا ہے. علم إسماء الرجال] اس علم كي ايك مشرح ف ان تمام منصيتون كي تفسيلي سوائع عمرانيان کا یک متا ترساسد قائم کردیا ہے جو دادیان مدیرے کی میٹییت سے مذکور مرسے ہیں ان تمام مردون اور عورتوں کی زندگیوں کی ہر مقطر نظر سے میمان میشک کی گئی اور صرف دہی لاگ قابى اعتباد سليم كت كتربن كاحربي زندكى اود رواست مدييث مدّثين كد مفردكرده معياد برلي لا انتهاء الديدمعيار اتنا سخست تقاميتنا كوتس اسكة سبع اسبع است آج اگركوني شخف کسی خاص معییت یا بیرست نظام مدیریث کی سسند پر دقد و تدرج کرنامها برا سیسے تواس سند کوغلط ٹابت کرسف کی تمام ترزمہ وادی صرف اس کی ذاست پرعائد ہوگی ۔ کسی تاریخی ما غذ کی مدانت بررد وقدت كرف كاعلى امتبار سے اس وقت كاسمولى سابحى بواز بريا نہيں برتا مب الك كرتى يه ثابت كريف محمد عن تياريد موجات كريه و فذ تناقص بهد اكر فود ما فذصريث كى صدافت كيه خلات يا اس كي ايك يا زائد الديان ما بعد كم خلات کرتی معقول مین علی محبت وبران درستیاب نه بوشک اور آگر دومری طرون اس معال کے باره میں کوئی متصنا دخبر موجود نہ ہوتب توہم ہریہ لازم **ہوجائے گ**اکہ اس حدیث کو میج تسمیم م لد

مديث اورستنت كامقام

معالم روں ہے توبڑ خص کے ول میں یہ موال پرام وسکا ہے کہ مادسے مدید نقاد مستد مدیرے سے بارہ میں این علقی صاحب باطی کا مظاہرہ کوں بنیں کرتے۔ ؟

C)

(میرم بخاری بسسن ایی داوند ، مباس تریزی سن این اجیسن العادی بمسید این مثل)

اپنی اپنی کماوں سسے وہ تمام معد تنیں میں جن کرنکال دیں جوجاعتی سیاسیاست سے متعلق تھیں۔ اس کے بعد ہوصد تنیں باقی رہ گئیں وہ شک وسٹ سے اس قدر بالا تھیں کہ ان سے کسی کو بھی شخصی افر مند سین کرتریں

صمائةً كى نگاه مين حفودً كى زندگى إيك استدلال ادر يمي مينحبكى بناد بركسى مدين كى السندكويمين كياجا سكتاب يدامرقابل قياص بيدكد باقراس صحابى سيحس ته حديث كد بني كريدها والشدكليرولم كى زبان مهادكب سنصرسة اعما يأكسى الإولاوي بالبعد سننت دبني كريم صلى التّدعاير ولم ك الفاظ كوصبى طورسمجدن بإسند سك ماعدت بإنسبان باكس اورنفسياتى وجد سيس كوثى غلطي محد گئی ہو ، مکن واخلی لین نفسیاتی مشہا دست یہ کہتی ہے کہ کہ اذکم صحابہ کرائٹ کی طرف سے اس خیل کی فلعبوں کاکوتی بڑا امکان بریدا ہی ہنیں ہوسکتا سٹرے اس اجال کی یہ ہے کہ بولوگ بنی کریم سلی اللہ عليدوم كعدساتة المنت بعيضة عقد ال كي نزديك آب كابرول اوربرفعل بدائم المعنوث کا مان بن انتقار مذحرف اس بعد انتها مدنب دشش کی بناء پر جرآب کی باکیزه شو صیبت سعد ان کے دوں میں بہاہر تی محق عبد اس میتین واقع کے ماعمت بھی کد التد تبارک تعالیٰ کی مرصیٰ دمنشار بن سے کہ وہ بن رندگیوں کو من کہ ذندگیوں کی جندی تفصیلات کو عبی بن کرم صلی التدعلیہ وقع کی ہات د امرة صدر كه مطابق مضبط كرلين - اس سنة به وك آب كے ادبیت داست كه مرمری طود بهن سنت سنے بلکہ اہنیں اسینے ذہوں میں موظ در کھنے کی کیشش کرتے سیتے نواہ اس سسلہ میں اتند کننی بی برای ومثوار ماں کیول مذہبیت آئیں ، کہنے ہیں کہ بی کریے صلی الند علیہ سیم کے قریب ترین میں اتند کانی بی برای ومثوار ماں کیول مذہبیت آئیں ، کہنے ہیں کہ بی کریے صلی الند علیہ سیم کے قریب ترین صحابہ نے اسپینے میں سے دو دو آ دمیوں کی ایک بیاب جاعست بنالی تی جماعت کا ایک آدمی بنی کریم مل الله علیه و ملم کی خدمت و اقدس میں حاصر ریتا تر درسرا ایس معیشت کی نلاش میں نظل جاتا با لسی ا در کام میں مصروف ہوجا ماً . ایسے معلم (خداہ ابی و دی) کی زبان وسی ترجمان سے پر مصرمت بوكي منت يا آب سمه الغلل من بوكي و كيت السين دومرس ساحيون كو السكي خربينيا ديا كريت عقد بني كريم على الله عليه ولم محمد ما عقد ال محمد تعلق خاطر كايه عال عقائه وه ودرية الحقد كرمها دا آب كاكوئى قول بإ نعل ان كى ترج سے او مجل بربعات معابدً كه اس طرز على كمد رنظر اس امر كاكرتى امكان بنيس بإيام ماكدوه مديث كيد اصل الفاظ مسط علات برت مات . اكد مسيرة دن صحابة كسه سلقه بدبات مكن محق كه وه قرآن مجيد كمه الفاظ كى ترتيب كوحي كم ال كمه بجائى معمولى مصرى تعفيل كديمي المركراليا كرسق عصة تدييراس امريس تطعاً كوئى مشبه بنيس

ہوسکتا کہ حضالت صحابۃ اور ان سکے تا بعین سکتے ساتھ یہ بات بھی اتن ہی ممکن تھی کہ وہ حضور اکریم موسط میں میں میں میں ان میں کر کے مادیوں سکتے ساتھ یہ بات بھی اتن ہی ممکن تھی کہ وہ حضور اکریم

صل الدُولايد ولم مسكة مفرد الوال كوكسى كى دبيتنى كسه بغير اسين البين ومون مين صفرة كرسيسة بين ر مسند كه كاظ مست العقباط مربع برآن مى ثين مستدكا ل عرب ابنى حديثول سب منسوب

مستدھے فا وسعے اطبیاد مربید بران فائیل مستدہ فی طریف این فدیوں سے مربید بران فائیل مستدہ فی مربیت این فدیوں سے کرنے ہیں بری دادیوں کے مختاف و مواگار مسلسوں سے ایک بی شکل وصورت میں بیان کی اللہ مربید کا مربید کا مربید کا م

گئی ہو کیا یہ سرب مجد صدافت مدیت سے سے کانی بنیں ہے ہی دریث مے میجے ہوئے کے انتے یہ صروری قرار دیاگیا ہے کہ روایت سے ہرمراللہ پر کم از کم دو راولوں کی آزا دشہا دہت

سے اسکی تصدیق ہو: ناکہ می مرملہ پر بھی روایت کمی ایک ہی شخص کی سند پر مبتی را ہو سے با ستھ ۔

تصدیق کا بدروم اس فدر سخدت ہے کہ ایک ہی حدیث و بوشال سمید طور پرصحابی اور ماروّن کے ابین زبرں کہ تین " پیشترں" میں بیان برتی جل آئی بوء اس سمید راویوں کی آمداد جیں یا اس

سنے ہی دند ہر جاتی ہے۔

نقادان إدرب کی سادہ اوتی إ بای ہم کئی سلمان کا یہ ایمان ہی ہی ہیں رہا کہ اہا ویسٹ کا افران جرید ہے۔ اور دیت کی ناقدان ہی ہی ان کی سند قرآن جرید ہے۔ اور دیت کی ناقدانہ ہیمان بی کا سند کر آن جرید ہے۔ اور دیت کی ناقدانہ ہیمان بی کا سند کر آن جرید کے طرح مسئے ہے۔ اور دیت کی ناقدانہ ہیمان بی کرجہ سند کئی رابر ہی اوج بی اور ب سادہ دی سند اور دیت برعکس فرض کر ہے۔ نی در ب سادہ دی سند اور دوست برعکس فرض کر برق کہ مستندا در دوستی حدیث کے ایمان تیز کی جائے۔ اور ام مجاری اور اس سے مراس کے دور دست مراس کے دائیل کے دائیل ہوگئی کہ مستندا در دوستی حدیث کے دائیل ہوگئی دور ام مجاری ہوگئی مدیثوں کے دور دست میں العقد ہی بیش اسی ترقیق کو دیش کے دائیل کا دار سند بین ہوسکتی ۔ ۔ ان مجدوثی حدیثوں کا در دوست میں العقد ہی بیش ہوسکتی ۔ ۔ ان مجدوثی حدیثوں کا دور کئی مراس کے دور دست میں العقد میں بیار کی دائیل میں العقد کو تی دور کئی در الم میں مراس کے دور دست مواجد العقام حدیث کی در الم میں مواجد العقام حدیث کی در الم میں مواجد العقام حدیث کا در الم میں مواجد العقام حدیث کی در الم میں مواجد العقام حدیث کی در الم میں مواجد الم میں مواجد الم میں مواجد الم میں مواجد العام کی مواجد الم میں مواجد الم میں مواجد الم میں مواجد الم میں مواجد کی در الم میں مواجد الم میں مواجد الم میں مواجد الم میں مواجد کی در الم میں مواجد کی مواجد کی مواجد کی در الم میں مواجد کی در الم میں مواجد کی در الم مواجد کی مواجد کی در الم مواجد کی مواجد کی

صدیت سے معامدان رویہ کا حرک میاہے | اُن کس کو فی نقاد ہا اصوں طریقہ سے پر ٹابت ہی رکر سکاکہ اما دبت کا کہ فی عجری جسے قدماء میڈ مین کے قائم کردہ معیاد کے مطابق مستند سمجہ جارہ ہے ، دہ مجمولا ہے۔ مستندا حادیت کا جزدی یا کل رد محصل ایک مزامی معاملہ ہے جسے غیر جانب دار عالمان تحقیق کا بیائیہ شورت آئ تک نصیب ہی نہ ہر سکا۔ لیکن ہما دیا ہے زمان کے دیسے میں مسابق سے جواس قیم کا مخالفات رقبہ : حقیار کر دکھی ہے۔ اس کے محرک کا کھوری سکا قربیت آسان سے بہ عرک بھادی اس بے مبی اور بے وہناعی میں پرت یو ہے۔ کہ ہم اپن فکر وہیات کے موجودہ نوار و ذبوں طریق کوامسلام کی اس می دوئ سے ہم آسنگ بنیں بنا مسکت ہو سند نوی میں تحقی دیوڑ ہے۔ کو اپنی اور اسپیٹ مالوں کی فاہوں سے جواز کو ٹاہت کہ نے سکتے ہو ایک است موریث سے جواز کو ٹاہت کہ نے سکت سے مدیث سے ہو او تعالی نقاد اتباع سندت سے ازدم میں کو موقوث کر وسیف کی کھٹش کر سند ہیں کر سند ہیں کو موقوث کر وسیف کی کھٹش کر سند ہیں کہ اگر وہ اسپنے معقد میں کا میاب ہوجا سند ہیں ڈیور انہیں قرآنی تعلیمات کی سطی عمقیمیت سے مطابق کا موقع فی تھ آجا ہے۔ کا اور اس کا نتیجہ یہ برگا کہ ایک ساتھ اور اس کا نتیجہ یہ برگا کہ ایک اور اس کا نتیجہ یہ برگا اور اس کا نتیجہ یہ برگا کہ ایک اور اس کا نتیجہ یہ برگا است کی میٹیمت سے اس اوم کو ہو اسستین ٹی موقف ما مل ہے اس اور اس کے بر میجے از جائیں گے۔

فلنة الكارح بيث كي بنياد مغرب زد في سيد اس نمار بي حبك ملكون مين مغربي البنديب كالرروز بروزمت ديرتز برتا بيلامارا سبير بهي حديث وسنت ميم معاطري نام بهادمسلم وانتودون مستحيب والزيب رديدمين اكس توكب العدنظرة بالسبين ومنعث بنوي كي الباع سك سائة سائة مغربي طريق وباست كى تقلبه كرية وتلعاً نا يمن - بين مسلمانون كى موجوده مسل كاحال یہ سبتہ کہ وہ ہر بیزی بندی کے سفتے تیا رہے جس پر مغرب کی چھاپ تکی ہوتی ہے۔ نیز وہ امبنی تبذیب کی برسنت کے سئٹ بھی اس وجہ سے کراستہ ہے کہ وہ البنی سہے، طاقتورہے۔ ادره دی اعتبار سنت درحشنده و تابال سبت. آرم ایما دیمش نبوی اوران میصه ساعقه سدنت کا بورا وصلی بخد جراس نارویر مروانوزی اور نا مقرل سر سکتے ہیں اس کی سعب سیسے زبروسست وہد بني معزب زوگي سيه - سنت ان بنيادي تصوراست كي بديه وطور بر مخالفت سبت بو مغربي تهذيب كي نه بين ياست عاست مين ان وگول كوج مغربي تهذيب مسكه مشعباني بين اس العين سے فرار کی اس سندارا اور کوئی راہ نظر بہیں آئی کہ وہ کہدا سفتے ہیں کہ سندت محصل ایک سبند مل اود عير منعلق بيرسيد. بهدأي اسسلام كاكوني لازمي بهلد نهيس ميد. اس محمد بعد قرآ ي تعلیمات کی تباید اس مندر سے تعینی میلانا بهبت آسان بوجانا ہے۔ که وہ مغربی تهذیب کی دورح يرحيست برمجاست

معزت بولاماً تو وسعت صاحب رمانوں کا مجن) جامعہ برمشن برسسا بہال حِاکَرُه اود محاسب. تشرط دوم



كذبفة ستع بوسست

ان تمام امما دیریث کامعنون مشرک سیسه ، گربر تادیریش کمی سنت ا اناوسه پرشش سیسه . اس سنت سب کا ساسند که خاصروری سیسه ۱ ان اما دیریث سیسه حسب فیل امود ۱ دار نظری واقعنی حور پریستفاد مرسته ین.

ا۔ اسلامی اسکام میں قری مبینوں اور۔ اول کا اعتبار ہوگا۔ اور قری مبینہ کھی انتیس کا ہوتا ہے کہی تیس کا۔ اور دوشیت بلال میں سرکی ۔ نکھوں سے میا فدد کھنے کا مفہوم تنظمی طور پر متعین ہے۔ ان اما دیت میں کسی دوسر سے حتیٰ کے احتمال کی فیائش نہیں یا۔ ام دیت میں مہینوں کی تبریل کا دار میا فد فظرائے ہے یا تیس دن پر سے ہر نے بر ہے۔ اگر انتیس

سله سداية البهسد الابن ديت الفرطى ، فان العلماء اسمعوا ان التهوالعربي يكدن نسع وعشري ويكيمان تلاثين ، وعلى ان الاحتيار في تعديد بتعوره مثان الماحوالروكية ، لقول عليه العلوة واصلام "صويعا لردية بيا وعلى الوقيسة" وعن بالردية الآل فلود القريد السوال (مسمع) و مطلع عبار آورموتر مبياك احاديث والامن تصريح بد ، بالعبدكا بتويت كم الكامم

ماه امکام القرآن: الرکزم ماص دادی : و تعدار صلی الله علید و سام صوره و ارتبیت و افتطورالروب دان عم علیک و الکلوالعد قد شلاشین ر حواصل فی اعتباد الشعر شلاشین الاات بری قبل خادات العدال و الله العدال ، فان کل شیعر فم علینا حلالد معلیها ان نعد فه شلاشین ، حدا فی ساشر الشعود التی متعلی معا الاحکام ، و اعالیم برای و تن من شلاشین بروبیت افعلاا و و مدالی ا

من العلام عرف الديم المنهور المراس الدي و قال الويكر الما عنهور العالم يكل بالسمار علما المسماء على المنهادة البيع الكثير الدي العلاق المنه عنور على العلاق المنه والعامل ما مورون المنهادة البيع الكثير المنها والمنه المعالم عنور على المنهور المنه المعالم المعالم المنهور المنه العلاق المنهور ال

عادال اور دیا مزت وارگواموں کی میٹم و بیرینم اورت سے برگا، صردت ایک شینت کی منبها دست بامحف

مه در وطن شايد دا از در اشفاعرد كاري معد الشهادت الدا تشهادت الدان علم درت الدان الم اسى نامنى كى ونيسار بدود دون كورى أرشهادست فى قصاد الكامنى كالكريمي يبي سبط ميونك بد دو رول بی مجمت طنع^ه بین ، کمامرج بداعق<mark>هم -</mark>

سله يوسعنوست اختلات مطابع كه قائل بنين (اور بارسه فاحل موّلعت ان بن سمه مرّيد بين) ان سك نزديك منديد ويل كاعمل عي يي سبع.

معدزت كريب ومات مين ام المنفل بنت ما بت ووالدة بن عياس) في الله يعامرت موادية كب س شام بي ميجا ، بي شامه يركيا دور بینے کا میسنے فاریخ ہوّا ، تورمعنّا ن کا میانڈ مجعدت م بی پی پُدا ، بِنَانِج بِهِ <u>سَن</u>رِ مِعَدَّدَ وَاتَ كريجاندد كيدا ويردمننان بارك كنعا فريني مدينة هيبه والبس آبل برعزت ابل عباس سنة مجعد ست دول درا نال درانت سكنه چرمها فدكا فاكمه الأورر أنه وكيماطنان یں سف کہا ہم سف محد کی داشت کودیکیمیا، فریایہ، ترسف جو كى دات كو تؤد دكيما عقا. مي ف كها. وكون ف ياندوكيدكردونه ركعا ورحوزت معاوية شقصی دوره دکھا۔ فراہ ؛ میکن ہم سفرسٹیجرکی دات که دیکھاہے ۔ اس سے ہم تریا ہے صاب معين عند ورساكي كدود انتيس كا عامد وكموس من في سفد كهاكما أب مهزت

عن كربيب وب ام ؛ لععنى بنث العامث معشدة الى ووارية مامشام عمّال خفادمت الشام وفقعنيت حاجتها ووسنتبك رمعنان وادابالشام نواثيثا الداون بيعة المجعة الجهائد مث المنابئة ن كروستشر و رأيتي بريده عيا من هم وُتَوَامِعَادِكَ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْ الْعَلَاكَ اللَّهِ الْعَلَاكَ اللَّهِ الْعَلَاكَ اللَّ مستنده طيرة مبلة الممعة فتال تنته لأيتها الباج العملاه فللكشاء لالاالناس وصاسوا وصام معاويية مقال كان رئيناه ويلة السيست علامزال مضوم حتى تكرُّل تثلاثين يوبأ اوشره امقلت الانكشعى بۇيەتسىدىيە وصيامە + قال : لأء حكنا اسرياريسول المكاهلة عليه وصلم (الإداقد مدالع تريذي مستنه) معاويةً كى دفيرت ا ور روزه ديكف (كصفيعل) كوكاني بنين سجت ، فرايا : بنين ، لركونكربير دان کی رویت کا برت معدّقه گوامون کی شهادت سنت بنین ط ، عرف تهاری بکست دی ک

الملاح بادست اصطار تحيث مجت بنين) بهين المضطرت على التَّعظير وسع شد ، ي طرق عكم فرا إسبت.

ا فواہی فہروں کا اعتبار رہ ہمدگا۔ (اورمعلق غبارآ لدو ہوسنے کی مودست میں بطال دیمشان کیجینتے ، وومری اماد ڈیٹٹ کے سعال ، صوت ایک سیستان مادل یا مستوالحال کی فیربس کا تی ہوگ) اماد ڈیٹٹ کے سعالی ، صوت ایک سیمان مادل یا مستوالحال کی فیربس کا تی ہوگ) ۱۔ ان اماد برٹ جس آ منصرست معلی الشری پیرام کی ادرشا وفردوہ میایات پرنعر ڈوسیستے تو وامنی ہوگا کہ کہتا ہے ٹردت بال کیلئے ، بکر قبلعی احول اور منا بعلی مقرد فرایا ، بینی اندیس کے مطلع صاحب ہوسے

..... ادر من حفزات کے نزدیک مطابع کا اختلاف معتبر سید، وہ اسکی ترجید یہ کریں گھے، کہ جو الکم مراطاقہ کا مطابع الگ سید اس سینٹہ ایک مطابع کی روتیت ووسر سے اللہ تقے والوں کے سینٹے کا تی تہیں، نواہ اس کا بٹرت میری ستہادت سید میں ہوجائے۔

له عن ابن رسی الله عنها قال : معام مرابی ، بی البنی سلی الله علب وسلم نقال این رائیت الدیلال بعنی علال معمنات دقال ، امتنیسه ات لا الد

الاالله ، قال ؛ نعب ، قال : انتغدان عمد الرسرك الله شالط نع بيامبيلالت ، ذن في الشاس ، التي ليصوصوا عندا (مادا كه الووا دُد ، والترسين ي ، والنشاقي وابن ما جدّ والعارجي)

ابن عابس دمنی الترعمنها تکتابیت سے کہ ایک دیہاتی آنی خصورت میں الترافایہ کالم کی خودست جی آیا اور کہا جی ہے دوعنان کا مجاند دکیماسیے زیام دورت ہیں ہرتی متی) آپ سے والا: کہا تم اوٹندکی ترحید کے قائق ہو، اس نے کہا: بی اور والا: کہا تم ہیری دیمالیت کویا سنتے ہم اوالان کرد دکر کل دوزہ دکھیں ۔

حدزت ابن عردمتی اندیمنها فراست میں اوگ میانددیکے درجے ہنے ۔ (گرابر کی دہرسے عام وگرں کونغر نہیں آیا) میں سف ہ نحصزت مما انت الارکا کے فوردی کرمیں ہنے دیکے لیا ہے ما آپ ہے میری فیر پر فودھی دوزہ دکھا احد اوگوں کے دوزہ دیکھنے کا حکم دیا۔ وصن ابن عرد مينى الله عنها قالى: تركيد امناس العرلال، فاخبرت ريدوأن الله صلى الله عليد وسسلم المن وأكب ، فعمام ، واحوالاناس بعبيامه (، وأنه ابودا ود والداري داوري بتات في استنكونة صلحه)

كى مودت من روكيت عامر كا علياد يوگا المدم طلع كد عبار آلدد بوشت كى صورت ميں شها درت كا اعتباركيا ما سف كا. اود ددول معقود مول توشي دن يور سه كشه ماش محد. آ مخصريت صلى الله عليهم كانحد ايناعمل اسى منا يبطريريتما ، صحابة وتابعين دمنوانِ الشعيم المعين الى احول كے يا بند سختے ، اوب امست مسلم کوامی قاعدے کی یابدی کا بار بار تاکیدی مکم فرایا ۔۔۔ اعد الحدیثر است مسلم دنے ا بینے بی سلی اللہ علیہ وقع کی بدایت سے برجب اس کا خوب خرب التزام بھی کیا ۔ لیکن کسی مدیث مين أخصرت ملى الدولاير مع ف ادفى سيداوى الديك سيد بكا استاره اسطرت بنين فرابا : که اس اصول کوچه واکرا مست کمسی مرسطه میں کسی وومرست طرابقة پریمی اعتماد کرسکتی سیسے کسی صمایی فن سيد بي المسلمين مدود سيمكت بعد يا دوزه وافطاد ك اوتات متنين كريد ك يق کمی دومرسے احول کی طرفت بھی رہوئ کرسکتی ہیں۔ اب اگر آنمفزت علی النڈوظیہ ولم سکے وصلے فرمدوہ احول رؤیت کوچیوڈکرکی فن پر اعماد کرنے اور اس کے اہرین کیطوف رہمے کہ نے ستعلجى منشاست بزرت يرابوسكما مرا بعيساك فامئل مراعث استعدا مفعزرت مىلى اللهظيروسلم مريمة دينا جاسية بين في توآ منعزمت من الترعليه ولم كاجانب سيديمين اس كاكوتي معولي استساره تو هذا بيا بينته مقدا ، بياكم اذكم صحاب و تابعين اودا ثد بدئى كيطروت سنت اس اصول نوى سنت معد مركمي مدسرى واه كدا ختياركرف كي كنجائش كاكبين مسداع عما .

مین اس سکے برکس ہم ہے دیکھتے ہیں کہ استحضرت صلی اللہ علیہ وہم نے کہیں آواد فکتب ولا نباسب (مم مساب کتاب بنیں کیاکرتے) کہدکر او قامت کی تعیین سکے اب میں مسابی تنمیذں کی موصلہ شکنی فراتی ا

کین دونون با تنون کے اسٹ رسیعہ سے التھ بطکہ دوخکہ دا دھنکہ دا (بہینہ اتن اتن اور اتنا اور اتنا الم دونوں با تنون کے مرد سال کے سلسلہ میں صاب پر بالکیہ جد اتنادی کا افہاد فربایا (درنہ فاہر بہتے کہ اس معنون کر سجا نے کیلئے کے مہینہ کمی جو بہتے کہ بی جم کا ، وونوں بالقول کوچ و فرد الشاف اور واضح بھی ،اور پ کے مفاطب ان دو برز موں سے ما اسٹ بی بنیں ہتے ۔) اللہ کہیں خلاتصور واحتی تروہ ولا تعظوا حق تروہ و روزہ درکہ وجدب کے جا ندرہ ویکھ ہو ۔ اور افطار ندکر وجب کے باند نہ ویکھ ہو ۔) فراک حتی تروہ (روزہ درکہ وجدب کے جا ندرہ ویکھ ہو ۔ اور افطار ندکر وجب کے باند نہ ویکھ ہو ۔) فراک دوئیت کے بینے کئی فرزے کے سابی تحقید برائم ویکھ کرتے ، دونے واضطار کرسف سے امت کو مراب میا من میا در میان میان ویکھ کرتے دوئری تاریخ کا جسے کا تورہ گارہ کو قرب قیامت کی ملامت تبلاک میان عرفی پر افزاد دولی ترفی اور دین شزل کی ملامت تبلاک میں بان مستشار الل بنوم کی تصدیق کو گفر سے تبییر فرایا ، گرکسی موقع پر بی میں بانہ میں بیا تعدی کے تو بر ایک کا میان کا فرہ کی موقع پر بیا محمار کریے ہوئے کہ کو ترب تبییر فرایا ، گرکسی موقع پر بیا محمار کریے تھ میں بانہ کا فیصلہ کیا جا ساب کا بھوں کا ترب بیا ہوئے کہ میں بانہ میں کریے ہوئے بی جا ندی افران کریا یا ،گرکسی موقع پر بی بر نظر کا روز کا کر ایک کرا ہے کہ میں بانہ میں کریے کے بی جا ندی کا فیصلہ کیا جا ساب کا جو بر بیا کہ کری کرونے کے بھور کری کا فیصلہ کیا جا ساب کریے کری کرونے کے بھور کری کا فیصلہ کیا جا ساب کری کری کرونے کے بھور کری کرونے کے بھور کری کرونے کری کرونے کری کرونے کی کرونے کے بھور کری کرونے کری کرونے کرونے کے بھور کری کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کرونے کے بھور کرونے ک

من الحامية الأشارة حده الارشاد الى تقريب الأشيار بالتمثيل وحوالات نصده صلى الله علم المشاق الأتى المالك (م ١٠٠)

دن الحامية الأشارة حده الارشاد الى تقريب الأشيار بالتمثيل وحوالة في نصده صلى الله علية المحمد ولم يصنع فاعل الأجل ما وصفهم به مور الامتية ولا يحسبون ولا يكتبون الانتصار لايجهلوت الثلاثين واستبع والعشرين ، مع من العبير عمها اخص من الاشارة الكرة وا ما وصعهم بذالك مساق ألباب الاعتداد بحساب النجرين الدى تعقده الهم في صومها ، ونظرها وفصولها (مستانا عبر معمر ١٢٠١ه)

معزت بین مسود آخعزت منی اندندگرام سعه ددایت کرست چی که : من مجاد فرمب آن معت کی طاعات سکت یه جیسه که با ندگر مراحف د کیموکر کهام این گاه یه آو دومری داشت کاسیته . اوب مهام دکو گذری و بتا ایا جائے گا در ایرانک مهام دکو گذری و بتا ایا جائے گا در ایرانک

ته عن ابن مسعود رمن الله عدمن البن معلى المائة عابد وسلم من اقتراب الساعة الن يرى العلال قسبلا ويقال البلتين والن تتخدل الساجه طرقاً، وإلن بنظيره ويت الغبارة

شه البيل العلام المودود نترح سعن الامامرة في والأداء المنشيخ يجيبود محمدو حكام السبكي.

ان احادیث میں معابر د تابعین (رمنی الترعنیم المبعین) کے طرزعل کی وصناحت مرج دہے۔ کہ وہ انحصرت ملی الدیملیہ ولم کے قائم کروہ "احول رقیبت" پرسنحی سے کا دہند سفے۔ اور وہ

وحسبت في البطائل التحل بالفساب والتنجيع قول نشائى: " قل لا يبعلم من في السعوات والاين الغبيب الاالله " وتؤلد ، صلى الله عليه وعلى آلد وسلعد " من اتئ عرافاً او كاحناً ونعسد قد مهابية ول ، فقت كن بالانزل على محصده على الله عليه وعلى آلد وسلعه " والانتائكم) ومن احاديث العمايج ، من المنتبس علماً من الفيرم وتنتبس شعبة من السيراً (سبيه)

سله زالتوبه وأبيث ٢٠)

سله مضين ترينى: البن العربي وقاليا ابن غريج ، وبن مسئالتك الشركيد ، وابن معالمله السركيد ، تسنك هدا لمعنيق في عيرالطربي ، وتخدج الى الجهل عن العلم والتعنيق ، ما لعمل والفوج ، والمناه من المتأمر حكفا وعكفا وحكفا وحكفا وحكفا وحكفا وحكفا وحكفا والتاريد بد الكربيتين فلات المنافات وخدس البهام في الثالثة وفاذن كان يتبرأ من العساب الاقل بالعمق المعمل عليد مبيناً باليدين تبيها على عن الترمين المنافرة ، ويشر المحاص الترمين ويشر المحاص الترمين ، ويشر المحاص الترمين ، ويشر المحاص وحد الله في الملاك واستقبال حتى يعلم بذالله استملال - (منه)

باربار شطبوں میں بخطوط میں اور نجی مجلسوں میں عدد البدنا رسول الله صلی الله علیہ و بعلہ —
عکدہ امرینا رسول الله صلی الله علیہ وسلم کر کرامت کو ای احول پر کا دمند رہنے کی تقین فراتے عفر بہانی پر او فزیرہ حدیث وسیر جہان جائے۔ مگر آپ کوکس صحابی سے پارسے میں یہ نہیں سفے کا کہ اینجوں نے اس احول رویت کو جو ڈکرکس صابی تنظیف پرائتا دکرینے کا فوٹی ویا ہو ، ہمی وجہ بہا وجہ ہے کہ واقعات امرین مرب کے واقعات اور نور کا احتبار بہیں کیا ، جلکہ ان کی تعین کر درسے سے کا احدام اور نو قراد ویا ہے ، مثلًا فلکیات کی دائے ہوکہ فال اور کی جاند کے واقعات کی دائے ہوگا ، کیکن دؤیت سے جاند کے احکام مباری بہیں ہوں گے ۔ اس سے دیکس فلکیات کی دائے ہوگا ہوا ہے اس سے دیکس فلکیات کے مطابق فلال آداری کو بہانہ کو باند کے احکام مباری بہیں ہوں گے ۔ اس سے دیکس فلکیات کے مطابق فلال آداری کو باند کے احکام مباری بہیں رویت بھرجیاتے تو با جاع احدت اس رویت پر احکام مال جاری ہوں گے ۔ اس سے دیکس فلکیات کی دائے ہوگا ، سات

رہ یہ سوال کر سرائی کہ مقراعیت نے اسکام بالال کا عاد روگزت پرکیوں رکھا ، نلکیاتی تحقیقات پر کیوں بہیں رکھا ، ہمارے نزدیک یہ سوال ہی ہے جل ہے ، بھیڈیت مسلمان ہمادا کام ہے ہے کہ ہم اچی طرح بہتھیں کریں کہ فلال باہب جس سٹ دی سنے کیا تھم دیا ہے۔ ؟ یہ معلوم ہموجا ہے کے بعد بھی سٹ اری سے یہ پر چھنے کا بی بہیں کہ یہ تکم آپ نے کیوں دیا ہے۔ ! کیونکہ ہمارے سے مسلمان ہونے کا بہلانیچہ اس بات کا تنظمی نیٹین ہے کہ شادی کی طرف سے ہو تکم ہی دیا جاتا ہے ، اس

فاحتول باحتباد مثانك القم

وحساب النوين خارج عن حكم النتريجة وليس حدّالتول حاليسوغ الاجتما وفيه وللالالة الكتّاب والسنة واجماع الفقياء مخلاف (صسبًا)

منازل قرادر فلکبات سک حماب پراعما و کرقا کم شریعیت سے خارج ہے، اور یہ ایسی چرز نبیں حبس میں اجتہاد کی گنجاکش ہو، کی نکم کما ہے اللہ : سندت بنویہ افد اجاع تقہاء کے والی اس سک مطاحت ہیں ۔ وبأكياب يمي اس مصلحت كا فهار مناسب موما يد كمي نبين موما ، لكن وه مصلحت بهرمال اس حکم پریرنت برگی ، نواه بندول کواس کا علم بویان میر، اس سنت وه نودکسی مصلحدت کا انهار فرادي آدان كي عايت عنايت بعد ودن بندسه كريه من كب ماصل يد و اس بات براص ادكرست كربيد اس كلم ك معلمت بتلاسية تب مان كا ، اور آب مباسنة بي ك اكد كوتى معلىت تبلاين كى بوتب بى اس دمىنيت كيشخص كوتوكمى بنين تبلاق ماسكى -بهرمال بمیں برحقین کرنے کا می سب کر شریعیت سف بال کا مداد نعکیا ست پر دیکھا سبے۔ يا بنين ، احد است كسى صعيم قابل احتبار قرار دياست ، يا ما سكليه نا قابل اعتماد . ميكن برسوال مم بنين كرسطة كومشراعيت في إلال كاحار دويت بركيون وكما الدفلكيات وعيره بركيون بنيس دیکھا ۔ ! - بوسکتا ہے کہ اس میں مشاری سے بیش نظر مندن کی بہت سی صلحتیں ہوں ، اور وه عرمت دورت برمرتب بوسكت بول اورفلكيات بنيل. شالاً دومري توبول سكه مدومال كامدار تقویی مسابول پر بھنا ، مشادع سف اس امست کی انفرادیمت کوموظ ری<u>ھے کیمی</u> جس طرح ا دربہت سى چيزول كدان كي مشابهت عد امست كو بهاما جانا ، اودان كوديك منفق نظام تقويم ديا الد یا ہوسکتا ہے، کہ جونکہ ودسرے حسابی طرافقوں سے ماہ وسال کی تعین وظری اوستنیٹی بہلی محق بكراختراعى اورتعربي عتى ، جنائي البين اس كى بيتى كوبرابركرف كييت سيب كى اصطلاح ا بجاد ممنا پڑی، اس سکے برعس اسسلام دین نطرست مقا، اس سف میا ایک امست اسسادید کے او دسال كى تعيين كينية " دويت" ادرمشايده كانظرى طريقة مقردكيا جائت ، كيونكه يه اختراعي اورتقريبي طريقة اسكى نظرت سيدميل بنين كعات عظم، يا عكن سيد اس امركى دعايت وكمي كن بوكم بتونكه اسسلام كسه بورست فظام كى بنياد مكلف اورتعن برمنيس بكرسسادكى اورسبونت برركم كمن من اس من است اسلام ك نظام تقويم "كومي منايده اور رؤيت بينيك أسال اورساده اصول برمين كياكيا تاكم" جزوك " بين مناسبعت رسيم. اوراس بامب بين امست تكلف اور

شفت مِن متبلان برجائه ، يا عكن ب كراس چيز كالحاظ ركه الله بكه نظام تقيم برسال قات كالبين كالكب وربع سب الدجوة م ورائع مين منهك وكرره جاست كرز وبيشر مقاصد المسكى نظرست الجهل برياست بير، الاضطرى طود پران كى مىلاميىتى ندائع بى كىسىپ كرمنائع بوماتى بير. اس سنة بها إكياكه است مسله كونظام تقويم ايها ديام استدحب مي منهك بوكر مقصدى صلاتين كه و جنيفت كا ذراعي ا دريت د بر، بس آنكه كموى ، مياند ديكير ديا ، تنزيم درست بوكمي ، اعد سعب اسين اسين كام من مك سكت د ومزب كى مزودت مذ تعسيم كى ، د محكم مرسميات قائم كريف كى مزود ر اس پردئیری کی ۔ یا مکن ہے یہ امر پیش نظر ہو کہ اس احست میں امیر بھی ہوں سکے ویزیب ہی ، عالم بحى جا إلى بمي ، مرديعي ا ودعوتين بجي ۽ ا ورجيشتر عجا واست ومعا لماست کا مدار فرهام تقويم بريسيد -اس سنة ي إلى كرمسطرى نظام توم سيستعلقه احكام كد مكلف كد امت كرسمى عبقات بیں ، اس طری ان کوفنام تقویم جی ایسا دیا جائے میں پریٹر خص اسٹے مشرا ہوسے کی روشنی میں ہوت الشرى مدر كس ما المذ ليتين كريسكت . يا على جد كرشنا دع كرج بعين بالال كم الب مي معلوب أي وہ مذیت اور شاہد سے برہی مرتب ہوسکتا ہو۔ اسکی نظر ؟ اس لیس سے بیدا کرسنے مِن ناكا في مِرتِيِّهِ بابوسكة بين كرمت ورج في اس امركوب ندرن فرايا مِوكد دوزه ا فيطار ترسعب كرين ا گران کے ادفات کی تعیین ایک نماس گروہ کے رہم درم پر برد ، اس سے نظام تقیم البا مقرق فرہ یاکہ ایک عامی ہی سینے وقت کی تعیین مشیک اس عرح کرسکتا ہے اسمور ایک امر طلکیات ادر ایک بددی می اس طرح است او تات کا صاب مگاسکتا ہے جسطرح ایک منہری و بلکہ بعید نہیں کہ اہر فلکیات یا عالم کی نظر کمزور ہو، اور ایکسب عامی بددی کی نظر تیزے۔ اس صوبست میں نود ما برطلکیات یا عام کرسکین ان برایر کیطرف رجه یم کرفا پرسسه الغرص مث درج سهد بیش نظر بسیدن محمتين بريكتي بين. اس منته بالأكام يه بنين كريون وبوا كاسوال الثانين ، ودسشارع ميد بحدث الكرارين سنخول بوكر فرصمت اورو تت كيسائقه وين وايان مى منافع كري، بالاكام تريه به منابع كى مكريت ونشففتت پر ايك وفعدا يال سهة بيش ، بعراسكى ما نب سهة بيركم دبا ماست. البيت بن مرام خيروبركت كاموجب احدمين مكست ومصلمت كانظير بمجدكراس برفوراً على بيرا

> زبان آازه کردن با مسداد آو نگینست منعت از محاد آد



 * المسلكم "

به ننتهٔ مهدیه همی مسلماری کی صغوب میں مزید، نتشار کا باعریث مزبن مجائے مستم یہ سبت ، کریر کتاب قاری کی توجہ اپی طرف کھینے دکھتی ہے کھر تو اس سنے کہ اس کا موجوع اسسام ہے۔ الدیجہ اس سنے کہ اس کتاب میں اسساام پر اس طرح کی سند مید ہوئٹیں کی تی جی کہ ہر لمحہ یہ استطار رستا سبے۔ کہ اسب اس پرکون ساہر کا لگایا مجاسف گا۔ یہ معرع کہ ۔ اس گوکوآگ لگ کئی گور کھے ہواج سے۔ اگریمی درست آیا سید. تواس سیعه بود کر آی کک کمی بنیس آیا-اس كاب كريشيف ك بعديد احساس بوقاسيد كوتوم وهك يندجن لوكول كو اسين الم ك ديوں سنت كر إلى الله يمن كر منظر عام يرالا سف كے سنتے منعين كيا بھا ابنوں سف مراب منت مے ہرتا بدار ہوہر ہے مٹل کو دا غدار کہ کر الاظمت کے انبادیں بھینک ویا ہے، اور فکس وطست کے فا وارعوام ایک آج مرد سے کرفائوش ہوسکتے ہیں۔ اس سلے کہ اس کتاب كرمشاتع بوسنة دومال سند ذا تدعومه بوگيا اوربيست كم دگوں سف اس كی طرونت توج كی . اُسکی بك دجرتو يد مي برسكتي بيد كرمصنف كمع عقائد كم متعلق عوام بيليم بي سيم بدخن بين اور اس كانتمانيف كي طوف بهيت كم مؤجر موسق بين. وومرى وجريه منى كه عكس بين يب البيا طبقه عی ہے ، ہو ڈاکٹر مفتل اوجن سنت مجوزہ اسسالم کواپنی الادمی سسے قربیب پی کیسے کھیں بریمانا ہے، اس خیال سے کہ اب اُن کی ہے راہ روی اور کتاب وسنت کی محلے کھولانوں وائی پرکوئی پرسش کرسف والانه به گا، اص مروب _{بری} اورخا موتی کی ایکسب اور وجه یه بمی پو^{سی} تی سبته . کم معدنت نه امسلام کے بنیادی عقائد کر اس جا بکے دستی سنے باال کیا ہے۔ کہ اگر اُن کی كسى باست بركرنت كى ماسنت تو وه فلسفياية الذانه بيان الدالفاظ كمينيى ونم كى بناه سيسكر اپی برتبیت تا ست کرینے کی کوشش می کریسکتے ہیں۔ الفاظ اور بیان کا یہ کمال اس کماسے کو مزید

میناب بریگی پر معاصب مک سے معروعت بزرگ دیں . فعاسف اپنیں سیعت و سنان کے ساتھ تھے و قرطاس اور دین بھیرت ، بی میذبات اور درو وس ندست ہی فوازا ہے۔ دین اوارول اور کلی امور سے گہری دیجی رکھتے ہیں۔ اس دین میزبر کی بنا دیر وادا موم مقابنہ می تشریب الاست ہیں ممال می جی ورالعلام تشریب و می کے مرقد ہرا ہوتے اوارہ التی کو رسماست ذات کیا ہے۔ سام ہوا یا تبصرہ بیش فرایا جرمعولی احمان فول کیسا تھ جدرے کے بیوز کھیے احتاج سے ۔ سام داوہ

خطرناک، اورجزر رسان بناماً سنید. مثّال کے طور پروی کا ذکر کرستے ہوستے مصنّعنہ تکممناسیے ،

" قرآن خامسة كلام الني برشتى سب. محر دانند به سبت كديد نهاييت درج كهرست عود

" مسلام

بریه فیبرانسنام کی داخی شخصیت کے ساتھ مرابط سے جس کا میکانکی حود ہرردیا کی کے ساحت شہر بہتر دی جاسکتی۔ الفاظ رائی رسول سکے قلب کے داستے واروم وسنت کے یہ (میس)

الانظرية أيد سند و قرآن كداش كه الفاظ جي بنايا كياسيد . محريها الدي سائد رمول الديس الشرى الله المرافق عزامن كرسك مليه والمرافق المرافق عزامن كرسك مليه والمرافق المرافق عزامن كرسك كرم الله والمرافق المرافق عزامن كرسك كرم الله والمرافق المرافق ال

ا رکنسب میں بہا کہ بہر جی اسطرے کا فقد اعفا ہے کی کوشش کی گئی سہے ، وہاں مساختہ بی او بودہ عقا مُدکا اعادہ جی کیا گیا ہے ابس سے مجمعی ہور پر پریش ن کس اثر بہدا ہو فاسپے اور خطرہ محکومی ہوتا ہے کہ مذہب سے ناوا قعت نوجواؤں کو کمرہ مرسنے کا اس سے کارگر طربینہ مث پرمی کوئی بوسکتا ہو۔

بہتر ہوگا کہ ہم مصنف سکے خیالات کو، ت عسل سنت پیش کریں ہیں۔ سے تورمصنف نے انہیں کا سب میں پیش کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں :۔

ایہ نیال کہ بغیروتی کے دوران حواش فالم رکھتے ہے ، بہت بعد کا ہے ،
سے علمار سے کھرالیا ہے ، اس کا مقصد یہ عقا کہ وی الہی کی معروضیت
اور فرسٹند وی کی خارجیت کر آباب کی جارتی جا سے ، یعقب ہ کہ جبر الی کا دبور فارج میں اس کا روی الہی خادج سے نازل ہوتی ہے ۔
مارج میں ہے اور دروں پاک بروی الہی خادج سے نازل ہوتی ہے ۔
مسلال کے ذہروں میں اس قدر داسخ ہوج کا ہے۔ کہ اب وہ حقیقت مال سے آباب اور میں اس قدر داسخ ہوج کا ہے۔ کہ اب وہ حقیقت

یعن مصنف کے نمیال میں وجی اورستا سرانہ اہمام میں کوئی فرق ہنیں اور دحی میں کسی طرح کی فارحیت کو دخل نہیں اور جن ادفاظ کو مصنور بنی کریم وجی کہا کر ہتے ہے ہے ، یا جنہیں فرآن محکم و آن کے فرسیعے لاتے ہوستے ادفاظ قرار دیتا ہے ، وہ حصنور کی وافعی شخصی سے کا فیتجہ مقے پونکر واضی شخصیت العتری بہا کروہ محق اس سے آب فرآن کو الند کا کلام ہی کہر سکتے ہیں "بمسلام"

۔۔ بہ ہے وہ استدلال ہومصنّف قاری کے ساستے پیش کرتا ہے آک وہ خانصنّا کلام اہی کی ڈیمیں اپنی برتیت ہی پیش کریکے ۔ ہی وہ مقامات ہیں جن کے سفلق ایکو سوسوں ہی ہے۔ صدہ ودائداس کہد کے مسلماؤں کو آگاہ کہا گیا ہے۔

قرآن کے متعلق یہ کہد میکنے سے بعد متمناً معراج بندی کے متعلق عامة المسلمین کے ہو۔ عقائد میں ان کی تصفیک ان الفاظ میں گی تی ہے ہے۔

" معراج من حبانی طور پر جائے کا جونظریہ علماد فیدس گھرت مدینوں کی بناہمہ بعد میں چین کیا۔ وہ تاریخی اضافے سنے زیادہ مینیت بنیس رکھی اور سس کا مواد مختلف فرائع سند ماصل کیا گیا نظاہ " (صلا)

مصنف کہنا یہ جاہتا ہے ، کرمسیان علی مجبوت اور ، ضانہ طرائی میں بھی اس قدر نالاتی سختے کہ وہ قابل شیم کہانی جی مرنب نہ کہ ہے ، ورجا ہجا من گوٹرت احادیث کا سبہادا لیلتے دہیں۔ حوام ان اس بھر کے مذہبی کا کہ ہوتا کہ فالم ری عقل سے کہتے ہی ہیں کہ کہ میں نہ ہوں ' فکرون طرائے کے اجارہ داروں کر یہ ہی ہرگز حاصل ہنیں ، کہ وہ اسطری کھلے بندول ان سے عقائد کی تصنوب کری جھرھا اوہ اصحاب فکرون طرائی سکے نائی سنید پر فرری ہمسنے والی بک ایک کوڈی ان فریب عوام سے فون اور ہیں ایک کوڈی ان فریب عوام سے فون اور ہیں ہیں کہ مین عقائد کا وہ مذاق المثار رسیسے ہیں ، کہ مین عقائد کی صالحیت رسیسے ہیں ، کہ مین عقائد کی صالحیت رسیسے ہیں ، کہ مین عقائد کی صالحیت رسیسے ہیں ، کا کھروں انسانوں سنے اپنی مجانعی قربان کی تھیں اور اب ہی ان عقائد کی صالحیت کیلئے لاکھوں انسانوں سنے اپنی مجانعی قربان کی تھیں اور اب ہی ان عقائد کی صالحیت کیلئے کا دکھوں انسانوں سنے اپنی مجانعی قربان کی تھیں اور اب ہی ان عقائد کی صالحیت کیلئے لاکھوں انسانوں سنے اپنی مجانعی قربان کی تھیں اور اب ہی ان عقائد کی صالحیت کیلئے لاکھوں انسانوں سنے اپنی مجانعی قربان کی تھیں اور اب ہی ان عقائد کی صالحیت کیلئے لاکھوں انسانوں سنے اپنی مجانعی قربان کی تھیں اور اب ہی ان عقائد کی حفاظ میت سے کھیے کے ایک میں ان عقائد کی صالحیت کیلئے کا دو میں انسانوں سنے اپنی مجانعی قربان کی تھیں اور اب ہی ان عقائد کی حفاظ میت سے کھیے کا کہ دوری انسانوں سند

ا و ا درجن سيستنطق طود بر آنابت مورا المسك والى ايك خاد بى جرز حتى دكروات تبى و شلا جريل عليا السلام كافروار بو قا و عية النظبى صحابى كاشكاع طام به بنا يا صعفور ، فذات برا يرفي و المراح و قت خاص محالت الديمينييت كاظارى بوقا جس سنة ، حاديث كا تنام مستندا لدمعتبر فضره بهرا يينا المهمة ، فاكر صاحب ان تنام وانتعامت كو دجعت بهندول كى ، خزاع قرار و بيته بين و بكافر معراج سما ق سنه بي وحى كافاد جى حيث بيت مادر به تابيت بورمي بيند اس منت عزودت بلاي كرام معراج سن منتان المحت بيري محمد بيري بي فقر مادن مرائ مرائ المعتبد اس منت عزودت بلاي كرام معراج سن منتان المدينة و حاديث كما تعالى منتان الماديث كما تعالى منتان الماديث كما معراج سن منتان الماديث كما تعالى الماديث كما تعالى الماديث كما تعالى الماديث كما تعالى منتان الماديث كما تعالى كما تعالى الماديث كما تعالى كما تعالى كما تعالى الماديث كما تعالى كما تعالى الماديث كما تعالى كما تعالى كما تعالى كما تعالى كما تعالى كماديث كما تعالى كما تعالى

"اكسلام"

طک کے دس کرور واسم کسی قربانی سے درینے نہیں کریں گے۔ ان مفکروں کریے بال کی کھال امّادا ا مبارک ، گرانہیں بیسی نہیں بہنچا کہ وہ اسبادی عقائد کر" آدینی اضافہ کہ کر بہارسے قلوب کو موج کریں ۔ بیغیر صبحانی طوری معزاج کا اہل ہوسکتا ہے ، یا نہیں ، اس کا فیصلہ نہ مفکر مذکلیم اور مذالم کرسکتے ہیں ، یہ اعتقاد کی بات ہے اور پیغیر کے سواکون میان سکتا ہے کہ انڈر تبارک و تعالیٰ سف اسیف مجرب کوکون کون می طاقت مجتنبی متی ۔ ہ

مصنف أستحد بل كراسلام كو تحريك محديه "كانام ويماسينه . يه نام بي سيد وجربنين ديا باسكما . قرآن كي متعلق مصنف كم الفاظرير بين بر

رہا ہوں میں ہوں میں میں میں ہے۔ اٹھا طاہ ہو ہیں ہو '' زندگی کی افقا ادا ہوائیوں سے ایک آواز فرز ہورہی تھتی جہٹی شدت سے پیغیر کے ذہن پر دیاڈ ڈال کر اپنے آپ کوشنور کی سطی پروائنٹے کر دہی تھتی ۔ بعن قرآن رسول مقبول صلی النّد فائیہ والم کے علیٰ و فکر کا فیتجہ تھا۔ اس کے بور مصنف یہ کہتے ہوئے بنیں جمومات کی ،

> " قرآن کا متن کئی مجگر برواصنی طور پرید کها سیسے که وه محص معنا بہیں جلکہ تفظاً نازل بڑا سیسے یہ

" امسيل"

امی سندت پر بادر کرنا چاہ سبے کہ وہ قرآنی دعوے سبے دافقف ہوستے ہوستے ہی است کا معتبدہ سند بی مارجیت کا معتبدہ علی دستے بر معبوطی سبے قائم رہنا چا بہا ہے۔ بلکہ مستند کی عمادہ ہے کہ قرآن کی مارجیت کا معتبدہ علماد سے مدین مجد کرمس ناؤں میں دائج کیا۔ مصنعت کراہتی وہ بازی برناڈسہ وہ علماد سے مدین ہم بی سمجتا ۔ اس کے انفاظ میں ا

معلاد کے قام است ترقی یا فقہ نہ سے (ان کے پاس فہنی اوناد وہ بدائے کہ وہ ماری کے دور سے کا بولا کلام الشریب اور بی ککہ است بینی کہ دونوں باش کہ دونوں بازی دا کلام بھی ہے۔ یہ دائقے دیا کا بولا کا

ہم یہ سم<u>صنے سید</u> قاصر ہیں کہ مصنفت یہ الحیما ہُوا نظریہ جان ہوتھ کہ پیش کر دیا سیسے۔ یا وہ میم تلاسب سے اس نظریہ کا قا کی سبے ، قرآن قلعب پرنازل مُوا یا ذہب پر دھ قط " نزون قرآن سبے اللهرسيم. كه وه خادئ سنت أتراسيم عنصرصاً حبب بهر لي سك وجود سنت الكارنبيس كيا بها مسكماً تو پیر رسول مقبول ملی الشرطلب ویلی وین شخصیت کس طرح اسکی موجب بن سکتی - بینه · المركمي سنتيه كوحفادته كي شخصيّات سيه تعلق بوسكة سبعه تؤوه حديث اورسنست بنوبي سبعه بعني أميك محمد اقوال الغال مي بين التجعيب ألمسيح تواس بالث يريه معدقف خود مي سيم كرتاسية. كه قرآن دمى كو از فارج قرار ويمّاسيم . مكر يسسيم كرست كه با دبود وه يه كيماسيه كه وحي كا از نمارج بونا عماركي وخرّاع به سبح بسب و نبون في عليد تفاميرا ودمن كعربت احا دمیت سکے ذرجہ ٹا بہت کر نے کی کوششش کی سینے اور سے موال یہ ہے کہ اگر قرآن وہی کھ " از نمارج " قرار دیماسی تر چرنل کے ، خراع کے کیا معنی ، ؟ بان یہ ہوسکہ اسے کہ اگر مصنّعت قرآن كومرس سے عام بنى تصمّد بى بنين كرماً اور أسس تصفيف بنوى قرار دينا ہے۔ تو پھر وہ یہ کہ سکتا ہے کہ قرآن سکے اندرجوالیں آیات ہیں جن سے وی کی خارجیت واصنع بوتی سیسے وہ بھی ہوتکہ مصنیعت بنوی ہیں۔ اس سنے وہ نعوذ بالندوی کو یعن تراکن كو الغاظ رباني كا درجه بنيس دسيسكتين . أكرمصنعت يبي كيركبنا عابيا سب قو أسع عاسبت كم وه مملکت، باکستان کر نواند عامره سست تنخاه نینا بزدکر وست و د اسپین خیالات کی نبلیغ کسد سنته ایک عام مشهری کی حقیقیت اختایا دکرست.

47

مصنف آئے۔ بیلی کرفران کو اصماس خیال اور الفاظ آبا آسید . لینی قلب الرول المتد (منی الدیملید کلم) بین احساس بیدا موالا عقا ، این سے ان کے زین میں خیاں کے مذرخال آگھر آتے ہے اور پھر بی خیال الفاظ کا جامہ بین لینا عقا ۔ اس کے بعد کا فقرہ بھی قابل عزر ہے . مرب مرکا خلاقی و حبائی ۔ اداک بلاترین مقام پر یہنچی کر اس اتی قانون کا مقام یالیا تھا۔ تو اہمام (وحی) کے ما عقر بی سائقہ لفظ بھی وسعہ دیا جاتا تھا۔ "

نه والرصاحب اوران که مجرخیال سجدوین مغرب فده اوگ عمی آبند آبدی منیقتی اور اعظاتی توامین منام کا از می مسلام کا اور این که مجرخیال سجدوی مغرب بدی مقاتی مثلاً دفساف مساوات احزام الناست مردودین احجه سجه سجه می اور رسالت مردودین احجه سجه می امرون منان می ایدی مقاتی کا نام سجه و مانانکر شرعیت و می اور رسالت می بدیر به ایدی مقاتی کا نام سجه و می افزان اور رسالت می بدیر به ایدی موت منانی میزیت رکهتی بین و دنیا که کهرنگ اور ریفام میزی افزان می میت بین این می ایدی می اور احلاقی قان می میت بین ای وقعت و دنیا کی دیگر اقوام اور اصلای این توانین کوظلم برتزیت اور برایش کا نام میت بین اسلام تعلیاست آسانی کو اصل قرار ویتا سیست اور است اطلاقی اور ایدی صدا قون کا موجوده میداد شرکه می کا موجوده می داد ایدی صدا قون کا موجوده می داد این که اور این اور وی که ویا جاشت می مدا قون کا موجوده می داد این می مدا قون کا موجوده می داد این می این که این که این که داد این که می این که داد که

" امسالم

پیغبرآخرانزمان بی کرمیم محدرسول الله ملی الله علیه مسعم برقرآن کو دمی کے فدسیت اس سنتے اس سنتے اس سنتے استان الفاظ میں نازل کیا مقا کہ اس کا تخیق کروہ السّان اس کے فرسستادہ پینیام کوبراس انی سمجہ سنکے اور اتن برعم کررہ اس انی سمجہ سنکے اور اتن برعم کررہ اسکے ۔

مستعث اس داخلی کیفیت سکے فدیعیہ قرآن کو کلام دیول ٹابٹ کرسند کے سنت طرح طرت کا است لال چین کرتا ہے ادر ایک جگر تر صدسے گزرجا تاہیے ، جب وہ کہناہیے -- وه ایسا که دمی سهر برضو تا دگرال اور ان سکه مطمع نظری طریت سند سے خبر سیے اور " ادیخ کو ازمرند امستواد کرنا چام است " مم اس طرنه بیان کوکستاخا د: تصوّر کرست بین-وه دمول مندا ملى الله عليه وهم جن كا تول سيعه : " بي خسرة تنيث الفقرة الجيداد" تاريخ كو الأمرني الستزادكرنے كي آندونيس دكھ مسكتة . تاريخ كو اسينے مقاصد كے بنتے وہ وگ استمال كريسف سكيه أرزومند بوست جب يبن عين خام وغوو يا وواست كى نواميش بوگرستيسه الثريجاد كركب راسي " ياايما المد تريسم عامنان في وه ان في سيد صبري بنين وكمامًا اود روي اين ظرف <u>سعه تاریخ کوازمسراد ترتیب وسینے کی کوشش کرتا سی</u>ے . مصنف سٹاید انگریزی زبان دبیان پراین تندست و کمعاسنے کی دُومیں یہ سب کچھ کہرگیا ہے۔ اور اُسیب صفرت مسددد کرنین کی میشان میں گستاخی کا خیال مذبینا ، گرعظیست دیرل کھے۔امساس کا نفذن آداس امر سے ظاہر سبے کرمسادی کتاب میں مصنور کے نام سے سائق مسلوق والسلام کہیں بنیں۔ احساس خیال اورالغاظ سے چونکہ معتقف یہ بتانا جائیا ۔ ہے کہ قرآن تصنیف بنوی ہے۔ اس سلته قدرتی طور براس سکے سلت دومرا قدم مرون بہی بورسک مقاکد وہ کہے کہ فرمان بوی کو ووام ماصل بنيس بوسكة مصنف سف ال الفاظمي تدبنيس كما ، اليته اسبيف وصوص فلسفيان ا نداند میں اس خیال کا افہار صرور کر دیا ہے۔ وہ کہا ہے ،

، اس سے معاف ظام سے کہ قرآن سے توانین خود تسرآن کی رُوستے دوامی نہیں برسکتے ہے

بہاں نکب ہادا کلے ہیں۔ آج نکب کسی سلمان سنے بہ نہیں کہاکہ قرآن کے اسکام خصوصاً اس کے قوانین دوامی نہیں مسلمان گنہگار ہوئے ہوئے ہی ، ود اسپے گناہوں کرشیم کرنے ہوئے بھی بھی اس ارتداد کے جرم نہیں ہوئے کہ وہ تجاوز کریکے اسکام دقوانین قرآن کو ہی منسوخ کہم دیں۔ قرآن سکے قرانین اول قوابی ہی گئی کے رشادی بیاہ ، طلاق وداشت اور بیند کہیرہ

* الميسلام * منابوں کی سندادی سے علادہ توانین بہت کم ہیں۔مصنفت کے اس خیال کو اکر سنطق مدود تک سے مہایا ماست و بھر مواشر سے میں مناد و انتشاری کوئی حدیثیں رہ مجاتی ۔ اس فلند منظم کی تدمیں بوخوام ش صغر ہے ، وہ جبتی بنیں رکھ سکتی۔ مصنف کا استدلال ایک بار بھر طاحظ ہو ، " قرآن كلام اللي ب مراتى عد تك كلام بنرى عي

یه (قرآن) دوای سبد گرایی قاندنی میشیت میں بعدی طرح دواجی بنیس . بعن پرنکه شود بالتیری کلام بوی سب اور ودای بنیس اس سنت مکیمان نظرد کھنے واسے سب مابي اس كے احكام اور قرانين كے خلاف قانون ومن كرسكتے ہيں اور اسبين آب كرملمان كبلها ياكبناجي جاري دكع ستنت بير-

معدیث ومینت پراب تک بوسے بورہے سے مسلمان اُن ہی سے یہ نعث بائے منتے کہ فکرونظر" ریکھنے والوں نے اب قرآن کوجی اپنا بدت بنانا مشروع کردیا ہے۔ اما دمیث کے متعلق مصنّف کا نظریہ میمیًا بِرًا بہیں ، وہ جا و بجامدیث پرمملہ کرنے سے بنیں ہو کتے۔ ددامل بوخص زان سے مقام کو کم کرنا چاہے اسے مدیث کا احرام کیسے موسكة بعد اب تك قرآن ك كلام الله بوسف كا الركوئي فرست الما قروه قول بوي عما ، يونكم مصنور سنے باربار فرایا ہے کہ قرآن کلام اللی سے جو وی سے فردید ان پر نازل بواسیے۔ اس سين اسب كلام الله كاورجه دياكيا -الب برقران معداس كايد مقام تجينا بإسب أس كمدين

سله قرآنِ جبید کے معامشرتی ، معامتی احدسیاس توانین احدمغالبط کے تعلق ڈاکٹرمماصب سف بار فی کہا ہے كر اس بي مالات كم معلاق تبديل كي جامسكي به اليه معاشرة اس كيف واكثر ماسب في تعدد ازدواج کی شال بی پیش کی ہے (مدولا) انبران سف اس مشار کے دوراز کار تاویلات سکے بعد اس کتاب میں اصولی طود بسده نیتجه نکالاسپیم که قرآنی قانون انسانی آزادی ک ترتی پسندان بنیادی اقدار سکے درخ کی نشا ندی کرماسپے۔ اور ال من من من فافرن سادى كى دمه دارى فالبركة است تائم قرآن ك اصل منا بط من اسى عبد ك معا مرسدك بطوروائرہ کارقیمل کمنا پڑا اس کا صاحت مطلعب یہ ہے کہ قرآن جید کے اصل عنا بیغے قرآن ہی کی نظریں نغفی اعتبادسے ابدی ہیں ہوسکتے۔ مساق

مزددی سیست کر بیلے مدیدے کو ناق بل اعتبار قرار وست بونکہ بستاری اکرم میں افتریکے کو ہے۔ قرآن ادر مدیدے کر خلاط المنظ ہوئے سے بچا ہے پر از مد ذور دیا متنا اس سلتے چیست بہند مدیرے کی اہمیت کر مرسے کم کرنے کی کوششوں میں مرکز وال جی گرمدیت کی اہمیت ایسطورے کی کوشٹوں سے کم نہیں ہوسکتی بہرامال ہیں توبی ہے کہ مصنف مرسے سے جدیدے کا منکر نعیں اس کے الفاظ جی د

الرمديث كرمر يست نظر الماذكر وإجاست ووان كاري باديك فل

معتقت نے جا بھا عمار کے کروار پر تھلے گئے ہیں. عمار اور فلامع ول مجھ دربیان ہواضلات رہے ہیں ان کر بیرجا بیڑے کرے کی کوشش کی ہے ۔ اس طرح عماد اور حرفیا رکے انسلافات کو بی غیر حقیق رنگ و بینے کی کوشش کی ہے ۔ ان رنگ آمیز نوں کا مغلب مرف بر بر معتقالی مسئی ہے ۔ ان رنگ آمیز نوں کا مغلب مرف بر بر معتقالی مسئی ہوا حراح اور قلاد و مزادت برجود ہے وہ کم بر بر محالہ میں موار کے میں کو محبت شکری کہیں عماد برا حادیث گوڑئے کا الزام ہے ۔ کہیں انہیں قالون کے پرستاد اور کسی بھر تنگ نظر اور محقوم برایا ہے ۔ مسئول بھار اور حوفیا رکے درمیان دوابط سے مصنف یہ اخذر آئے ۔ مسئول کا اسلام بھیشر اپنے افد تربی بلیاں قبول کرتا رہا ہے ۔ اس سے عماد کو جا ہے کہ دہ اب بی اسلام کے افد تربی ازات کی پر اگر وہ حقیل اور ایک محتف یہ افزار آئے ۔ اس منتقد کے وہول جاتا ہے کہ ماحق میں فلاسفر برتبد بلیا لا انہا ہے ہے کہ ماحق میں فلاسفر برتبد بلیا لا انہا ہو ہے ہو تبدیل اس سے عمل مواری افزار آئے ۔ آئے ۔ مسلام کے افد تربی افرار آئے ہوں افرار کا نیجہ بیں ، اور اس کے عمل دیا ہوا ہوا ہے ہو تبدیل اور کا در کا اور ہو ہی خاد می افرات کا نیچہ بیں ، اور اس کے عمل دیا ہوا ہو ہوا ہوں ہے کہ اور کو کا کہ ہوا ہوں ہے کہ ماحق میں فور ہو تا ہو ہوں کے اور موان کرا ہوا ہے ہو تبدیل ہوا کہ کہ عمار بھا ہوں ہے کہ اور کو کا کہ کہ ہوا ہوا ہو کہ کو تا ہوا ہوں کے کہ ماحق میں فلاد کو کہ کہ ہوا ہوں کے کہ کا دیا ہوا ہوا ہوں کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کہ ہوا ہوں کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو ک

ACTOR OF THE PROPERTY OF THE P

بعقد ؛ یاورنشگان را سے موصلے الدامید با نصف کے سے مرت ہی ایک چیزرہ گئی ہے۔

سیوٹانا مہا کک فل مورم سے محدول قبل وارانعوم کے ایک الدامیۃ وسینے البنڈ کے کھیڈا در خادم موان مہالی ہی وفات با کہتے۔ الدامی طرح علیم اسلام سے مشاز مفکرالدوای مرافانا الانوس می ندی کی والدہ ماجدہ مراور (بین کا وجد کلم فیمنل اور زید و توٹی کا ایک فاور فورہ کھا ،) ہی انتقال گرکئیں۔۔

میداوند کریم سب معزات کو بہتری مقام قریب ورم تا سے فوازے اور بیساندگاں کو مرتصیب ہو۔

. معنون نگا به عزامت کی فدمت میں گذارش ہے کہ آقتی کیئے کھے جائے داسے معنا بین کا مورہ تیار کرنے وقت کی بیٹے کھے جائے۔ دوسے معنا بین کا مورہ تیار کرنے وقت کی بیٹے کے جائے۔ دون مورہ بیں الفاظ و العنے الاد موسط بیار۔ (۱) مورہ بیں الفاظ مشکستہ مواجی بذرکھے جائیں ۔۔۔ مسودہ آگر ان ہموں کے مطابق تیاری بیرو معنا بین کی مورہ تی مورہ تی میں بروی مدوم تی سبے۔ امید بیے معنون نگارت میں بروی مدوم تی سبے۔ امید بیے معنون نگارسے بی بروی مدوم تی سبے۔ امید بیے معنون نگارت میں بروی مدوم تی سبے۔ امید بیے معنون نگارسے بی بروی مدوم تی سبے۔ اوادہ "

اَتَى كَوْم بِرِمَكُنِ الشَّياط كِي صائدٌ بِرِماه قام فريدادول كى حدمت مِن ادر بال كرت بين يجر بوكانى حجزات كى حدرات كى حداره بينى ديابات به بيرافرس حجزات كى درساله ددباره بينى ديابات به بيرافرس محفزات كو درساله ددباره بينى ديابات به بيرافرس مستحد كر تحكمهُ وَالْسَانَ عَلَى الله بين مَن عَلَى مِن الله عن مَن الله عن من الله عن من الله عن من الله عن من الله من من الله من

بجیلے پرچہ میں واداعوم ویربند کے ناقب مہتم مرالمان مہامکت بی مسام بسروم کی خبر دمدال کی اطلاع دی جا بھی ہے۔ درص ت کا دمود دیربندکی معایات الدص خاست کا حسین بیکریتھا ہے۔ مثل عالم ، رسیع انتظر فعیّر الدمعنی ، مجیّر حکیس الداس کے مسامۃ می عابد مرتاحق متنی الافرمٹ تا میرمیث انسیان م

بادرودگان

عظے بعصابات سینے المبند کے سے تعمد رہا ، اور حاق ما عز باش خارم مجی دسیسے اور ان کی سیاسی تو کی۔ وسيني دومال مين مي نايان كام كيا معالم سعد دارانعام ك ناتب ميتم بوست ، ادر دمال تكسيه وت الدسية المال خدمت انجام وي . تاريخ واراحلوم من ان كا تقام بيت اوي سيد كا. رائم كرسيد من بهل باركمن ك نباز ين ال ك تبانت كا شرف ماص حرا ، جبك وه اكثرة تشك تشريف الاستنا الد ود مهار ون بهال قیام رها - گوآپ بهت کم گراور فا ورش طبع انسان سفته گر آنایا د بهد د اس دوران آب نے واراتعلوم مقانیہ کے طلبار سے خطاب می فرلیا۔ اس کے بعدر اور میں جبکہ مندا وال واراسام ويوبندر بيف كى سعادت نعيب بوئى ترمصرت كى معبت اورفصوصى شفقت بائى موت مشيخ الحديث والعلوم مقانيست ان ك نعاث قيام ويوبندست يكراب تك بهايت مخلصار مشفقا تعنق را ان تعنقات الدروابط کی بنار برمعزت کا دمال کید گرز داتی مدیرسید . گر بورسطی ملق بالخصوص والعلوم ويويند كمست تقراس لحاظ معد صديكا احماس منديد بمعانا ميد كري الاموام عمد قائم كى بعيدائى بولى بساط عم وهنل بلرى تيزى سيطينى جاربى بيد. اور جاسف والدل كى عبكه مرينيس بودي بجة الاسسلام كم مسندهم كرصفرست مشيخ البندك أبادركما بمعترست شيخ البندكي بمب المرفعنل المديمسندبها وعزيدت كرمصنيت شيخ الاسسلام مولانا حاق كسنة الاستة دكعا، واعق كبيريوالنا الياس كي مقام دورت و ادمث ادكرام التبليغ مملانا يوسعت سنستخالا ديا بستبلَّى كم سندكمال برسبيماتُ خدى علوه افردن بوست ، عقام بجون كى خالقاه ا حاويد كم فيص كو كليم الامست حصوبت عقاد تى سند كمال تك بهنهایا . نمانقاه راست پورکی دونق مولانا عبدالقا درست قائم دبی ا ور ورا پیمی کیطرمند نسکای دوڑا میس تو عكم الاسلام سشاه دلى النَّد كا معد نظرة من كان برطى ودن كانام بحقا. وه حبب كنت تراب كن المستحث و عددالعريد من وعدالقائد من واستعبل الدسيدا حدمتميد معيد معانى اخلاف دمشد جيد كركة. كايم عالم را تومعلوم بنين الكي سنول كاكما سف كالمريفا فحت دين كي فيي وتلكري كالوريسد اب مك جلاا

44